



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/al-mese-del-documentario-dal-profondo-di-valentina-pedicini>

Al Mese del Documentario Dal Profondo di Valentina Pedicini

- NEWS -



Date de mise en ligne : sabato 9 maggio 2015

ALESSA

Close-Up.it - storie della visione

UNA PRODUZIONE LA SAR

DAI P

Il Mese del Documentario presenta Valentina Pedicini, unica regista donna ad entrare nella cinquina dei finalisti Doc/it Professional Award, premio al miglior documentario italiano dell'anno, e porta sugli schermi di 14 città in Italia e in Europa il suo Dal Profondo.

Dove si finisce quando si muore? Sottoterra, ci hanno sempre insegnato. Dal Profondo ribalta le prospettive mostrando come 500metri sotto il livello del mare si nasconda, invece, la vita. E una donna: Patrizia, unica minatrice in Italia.

Valentina Pedicini e Patrizia ci conducono in un mondo capovolto che si addentra nel cuore duro della terra fatto di una notte perenne, chilometri di gallerie, pietre e silenzio. E popolato dell'orgoglio, le lotte e la fatica dei 150 lavoratori dell'ultima miniera italiana.

La regista ha vissuto accanto a loro per tre mesi, rischiando anche la vita durante una frana, per portare alla luce le storie di un lavoro pericoloso, ormai desueto e popolato unicamente da uomini. Ad eccezione di Patrizia.

Presentato in anteprima mondiale al Festival di Roma e vincitore di numerosi riconoscimenti, il film concorre ora a diventare il miglior documentario italiano dell'anno come finalista del Doc/it Professional Award.

Dal Profondo si contenderà assieme agli altri 4 finalisti anche il Premio del Pubblico, proclamato dagli spettatori di tutte le 14 città de Il Mese del Documentario e offerto dall'Associazione dell'Autorialità Cinetelevisiva 100autori .

CALENDARIO PROIEZIONI

12 maggio martedì ore 20.00 **Parigi**, alla presenza del direttore della fotografia

13 maggio mercoledì ore 20.00 **Nuoro** ore 21.00 **Roma** alla presenza della regista

15 maggio venerdì ore 18.30 **Londra**

17 maggio domenica ore 18.00 **Roma** (replica)

18 maggio lunedì ore 18.00 **Palermo** ore 20.15 **Grenoble** ore 20.30 **Bari** ore 21.00 **Trieste** ore 21.00 **Napoli** alla presenza della regista ore 21.30 **Milano**

19 maggio martedì ore 18,30 **L'Aquila** ore 21.00 **Nola**

24 maggio domenica ore 21.00 **Noto**

31 maggio domenica ore 16,30 **Berlino**