

I vincitori del Mese del Documentario

- NEWS -



Date de mise en ligne : venerdì 29 maggio 2015

Close-Up.it - storie della visione

Il vincitore del Doc/it Professional Award per il miglior documentario italiano dell'anno, è *Stop the Pounding Heart* di Roberto Minervini, un'incursione nel Texas rurale odierno attraverso gli occhi di un'adolescente cresciuta in una famiglia rigidamente cattolica.

Il regista, da poco reduce dal Festival di Cannes con la sua nuova opera *Lousiana* che dal 28 maggio sarà nelle sale italiane, ha ricevuto l'unico premio di categoria in Italia dedicato al documentario italiano battendo avversari illustri quali Gianfranco Rosi con *Sacro GRA*, già vincitore del Leone d'oro alla 70esima edizione della Mostra del Cinema di Venezia, il vincitore del Globo d'oro Giovanni Donfrancesco con *The Stone River*, e film che hanno riscosso un notevole successo di pubblico come *SmoKings* di Michele Fornasero e *Dal Profondo* di Valentina Pedicini.

A decretare *Stop the Pounding Heart* vincitore del Doc/it Professional Award come miglior documentario italiano dell'anno è stata la votazione di un'Academy di professionisti del settore composta da più di 150 tra registi, produttori, direttori di festival e giornalisti esperti di Cinema del Reale. Il film si è aggiudicato il premio del valore di 3000 euro offerti da Doc/it - Associazione Documentaristi italiani distinguendosi tra gli oltre 80 film che hanno partecipato quest'anno.

Ad ottenere il Premio del Pubblico, del valore di 1000 euro offerti dall'Associazione per l'autorialità cinetelevisiva 100autori è invece *SmoKings* di Michele Fornasero. Il film sulle vicende dei fratelli Messina e sulla loro fabbrica italiana di sigarette ha conquistato gli spettatori delle 14 città italiane ed Europee che hanno partecipato a Il Mese del Documentario ottenendo i voti più alti degli altri quattro avversari.