



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia-72-francofonia-concorso>

# Venezia 72 - Francofonia - Concorso

- FESTIVAL - Venezia 72 - Concorso -



Date de mise en ligne : sabato 5 settembre 2015

Close-Up.it - storie della visione

### VIDEORECENSIONE

Piove a Venezia ma finalmente un capolavoro alla Godard.

Il film di Sokurov si poteva recensire solo sotto la pioggia, è un film sul declino inarrestabile della cultura occidentale e sulla sua eternità. Il dissidio Manniano tra kultur e civilisation ricomposto e trasmesso a oggi tramite la II guerra mondiale e ancora tramite un museo, il museo dei musei. Dopo l'Ermitage e il Louvre la trilogia si dovrebbe chiudere sugli Uffizi. Ma sarà veramente così?

*Post-scriptum :*

(*Id.*); **Regia e sceneggiatura:** Alexander Sokurov; **fotografia:** Bruno Delbonnell; **montaggio:** Alexei Jankowski, Hansjorg Weissbrich **musica:** Murat Kabardokov; **interpreti:** Louis-Do de Lencquesaing, Benjamin Utzerath, Vincent Nemeth, Johanna Korthals Altes; **produzione:** IDEALE AUDIENCE, ZERO ONE FILM, N279 ENTERTAINMENT; **origine:** Francia, Germania, Paesi Bassi, 2015; **durata:** 87'