

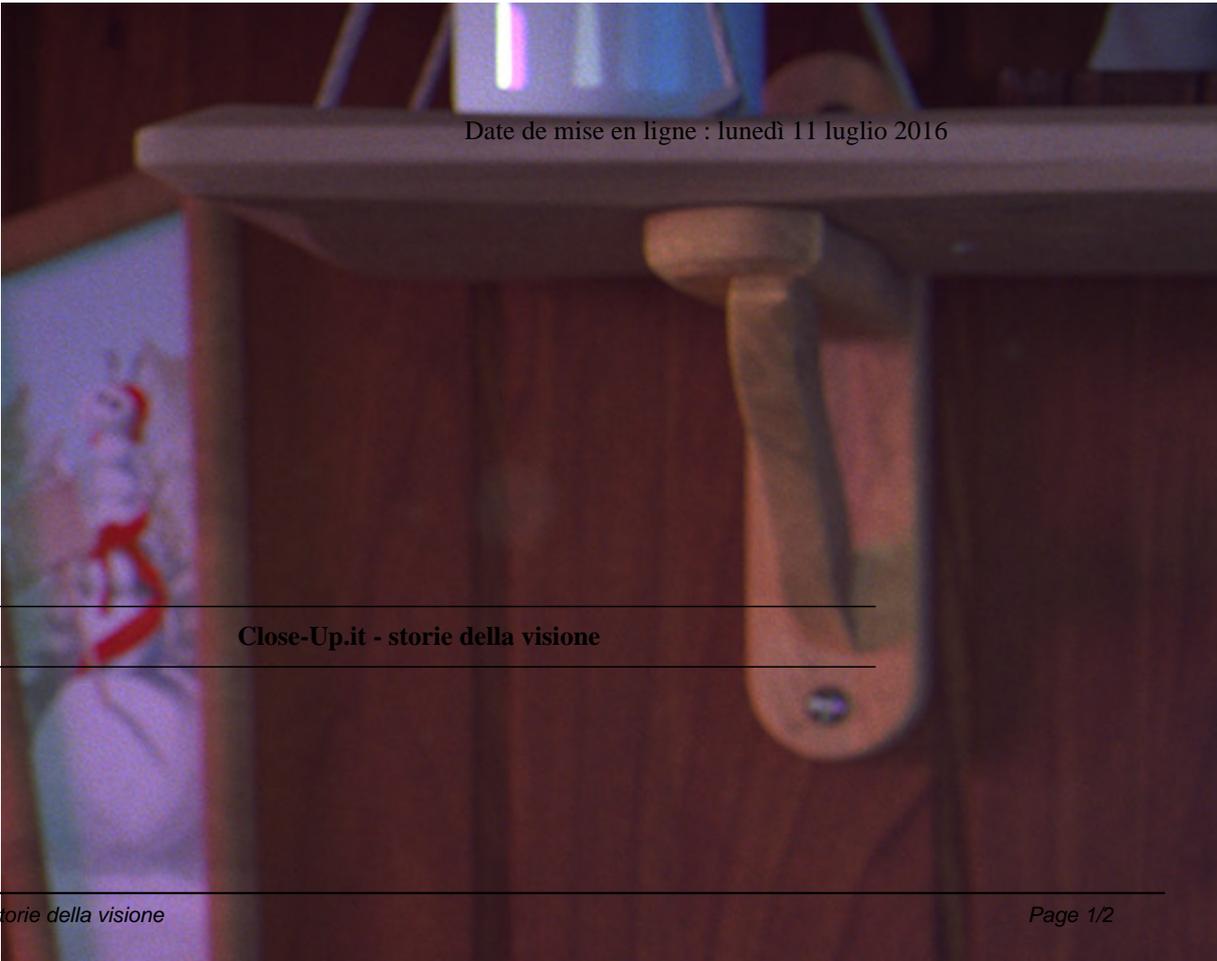


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/i-premi-finali-dell-umbria-film-festival-2016>

# I PREMI FINALI DELL'UMBRIA FILM FESTIVAL 2016

- NEWS -



Date de mise en ligne : lunedì 11 luglio 2016

---

Close-Up.it - storie della visione

---

Si è tenuta a Montone (Perugia) dal 6 al 10 luglio 2016 - a ingresso gratuito fino a esaurimento posti - la ventesima edizione dell'Umbria Film Festival, con la direzione artistica di Vanessa Strizzi, la direzione organizzativa di Marisa Berna e la presidenza onoraria di Terry Gilliam.

Molto ricco il parterre degli ospiti di questa edizione, tra cui due Premi Oscar, che hanno ricevuto le Chiavi della Città di Montone: il regista inglese Tom Hooper (*Il discorso del re*, *The Danish girl*) e Rachel Portman (*Emma*, *Chocolat*), compositrice inglese, prima donna ad aver vinto l'ambita statuetta come migliore colonna sonora. Ma anche la regista danese Lone Scherfig, l'attrice danese Ghita Norby, la regista norvegese Hanne Berkaake la regista inglese Chanya Button, che ha presentato in anteprima italiana il suo *Burn Burn Burn*, accompagnata dalle attrici protagoniste Laura Carmichael e Chloe Pirrie.

La **giuria di bambini**, ha votato ogni sera i cortometraggi proiettati e ha decretato vincitore l'ungherese *Hey Deer!* [nella foto], di Orsolya Kiss, corto di animazione che racconta di un adorabile cervo che beve cioccolata e che ogni giorno, puntualmente, al mattino riordina casa e spala la neve fuori. Ogni notte, infatti, un terremoto provoca il caos e rende la vita del cervo un incubo. Tra due tazze di cioccolata, una verità stupefacente viene a galla che cambierà la sua vita per sempre...

La giuria della sezione **Umbriametraggi 2016** ha quindi decretato miglior cortometraggio della sezione dedicata a videomakers umbri, *Rezonans*, di Giovanni Pierangeli, nove minuti che mostrano una regia di talento, abile nel rappresentare con attenzione e misura la tensione emotiva di un dramma familiare fondato sul non detto. Ha inoltre assegnato una menzione speciale al corto d'animazione *Cooking breakfast for the one I love*, di Hermes Mangialardo, a conferma della capacità di raccontare con maestria, in un tempo brevissimo, una storia deliziosa e ironica, dettagliata e perfettamente compiuta che, in questo caso, si snoda agile sulle note di Mauro Ottolini. A Pierangeli e Mangialardo vanno il Premio Augustuscolor (50% di sconto per una lavorazione) e un'opera in ceramica dell'Officina Via Fratta di Umbertide. La giuria, nel ringraziare tutti i filmmaker della sezione, ha espresso anche una nota di merito per le due scuole presenti, la classe seconda ALL dell'I.I.S. "Leonardo da Vinci" di Umbertide e la scuola secondaria di primo grado di Montone, per avere realizzato lavori di qualità su temi molto attuali.

### **Per informazioni**

info@umbriafilmfestival.com

[www.umbriafilmfestival.com](http://www.umbriafilmfestival.com)

tel 075 9410776