



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia-73-orecchie-di-alessandro-aronadio-con-rocco-papaleo-alla-mostra-di-veneziana-nella-sezione-biennale-college%E2%80%8F>

VENEZIA 73 - 'ORECCHIE' di Alessandro Aronadio con Rocco Papaleo alla Mostra di Venezia nella sezione Biennale

Date de mise en ligne : giovedì 18 agosto 2016

Close-Up.it - storie della visione

Sarà presentato in anteprima mondiale alla 73a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, nell'ambito di Biennale College, *Orecchie*, lungometraggio scritto e diretto da **Alessandro Aronadio** (Due vite per caso) e interpretato da un ricco cast, che comprende il protagonista, **Daniele Parisi**, al suo esordio al cinema e **Silvia D'Amico**, **Pamela Villoresi**, **Ivan Franek**, **Rocco Papaleo**, **Piera Degli Esposti**, **Milena Vukotic**, **Andrea Purgatori**, **Massimo Wertmüller**, **Niccolò Senni**, **Francesca Antonelli**, **Sonia Gessner** e **Paolo Giovannucci**. Un piccolo film dai toni grotteschi, girato in bianco e nero e destinato a diventare un cult del festival.

Trailer del film:

www.youtube.com/watch?v=bmCP...

Un uomo si sveglia una mattina con un fastidioso fischio alle orecchie. Un biglietto sul frigo recita: "*È morto il tuo amico Luigi. P.S. Mi sono presa la macchina*". Il vero problema è che non si ricorda proprio chi sia, questo Luigi. Inizia così una tragicomica giornata alla scoperta della follia del mondo, una di quelle giornate che ti cambiano per sempre. Le **tre proiezioni si terranno a Venezia Lido**, giovedì 1 settembre alle ore 11:30 e alle ore 17:00 (proiezione ufficiale), entrambe presso la Sala Giardino e venerdì 2 settembre alle ore 20:00 presso la Sala Pasinetti.

Il film, prodotto da **Costanza Coldagelli** per Matrioska, in collaborazione con Roma Lazio Film Commission, Frame by Frame, Rec e Timeline, è uno dei quattro progetti internazionali sostenuti e prodotti da Biennale College, alla sua quarta edizione, esperienza innovativa e complessa che integra tutti i Settori della Biennale di Venezia, promuovendo i giovani talenti, realizzato dalla Biennale di Venezia, con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Cinema e si avvale della collaborazione accademica con IFP di New York e del TorinoFilmLab.

"*Orecchie* - **sottolinea il regista palermitano che ha recentemente scritto gli inediti Cosa vuoi che sia, di Edoardo Leo e Classe Z, di Guido Chiesa** - è una commedia sul senso di smarrimento, di scollamento dalla realtà che ci circonda. *Un mondo che spesso appare folle, incomprensibile, minaccioso. Sul timore e il desiderio dell'anonimato che combattono continuamente dentro ognuno di noi. Su quel fischio alle orecchie che proviamo ogni giorno a ignorare, nascondendolo sotto la vita. Come polvere sotto il tappeto*".

Per informazioni:

<https://it-it.facebook.com/OrecchieFilm/>

www.labiennale.org/it/cinema...

Ufficio Stampa Italia

Carlo Dutto

carloduto@hotmail.it

cell. + 39 348 0646089