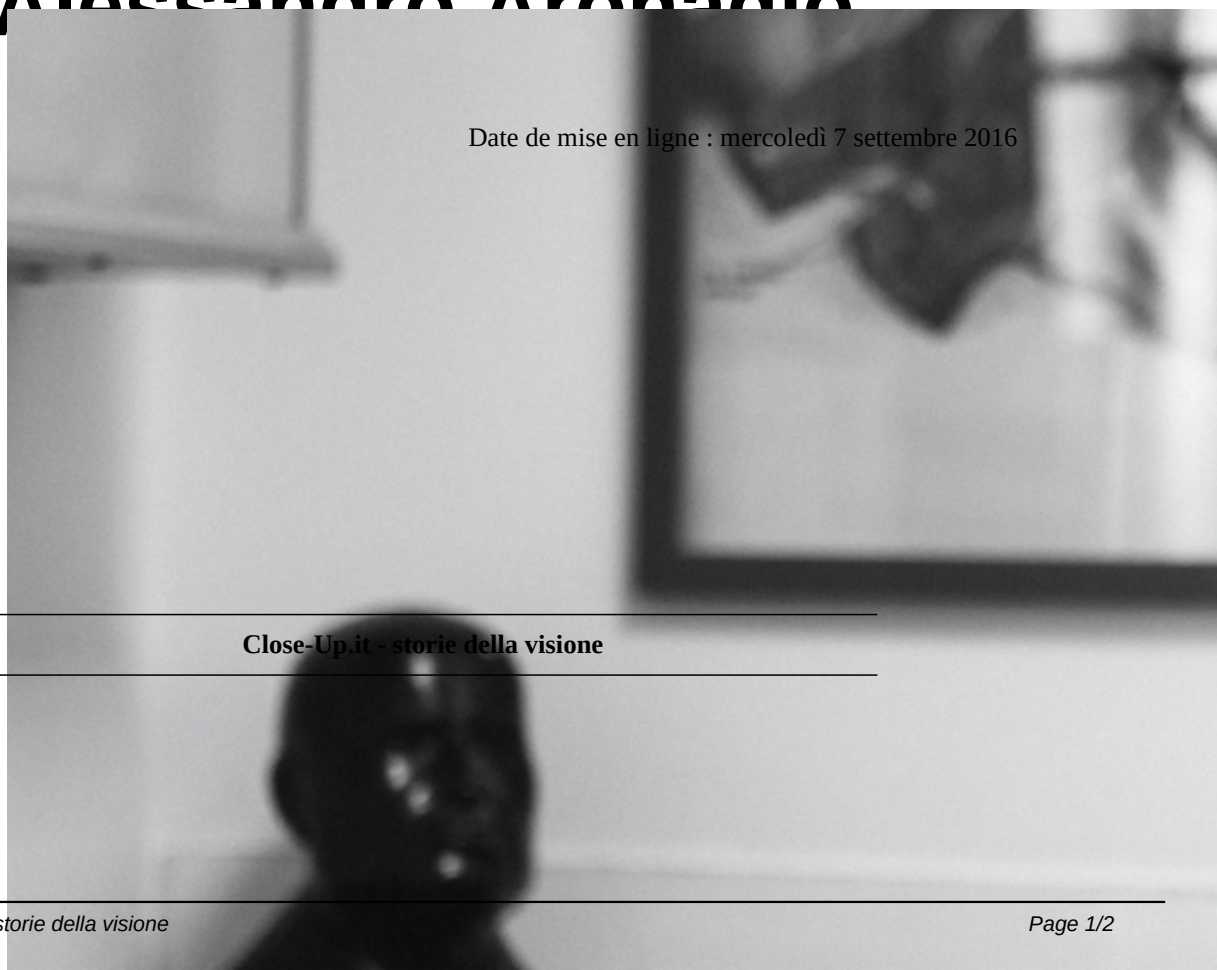
Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/venezia-73-proiezione-straordinaria-oggi-7-settembre-di-orecchie-diretto-da-alessandro-aronadio

VENEZIA 73: proiezione straordinaria oggi 7 settembre di 'ORECCHIE' diretto da Alessandro Aronadio



Date de mise en ligne : mercoledì 7 settembre 2016

Close-Up.it - storie della visione

Proiezione straordinaria **oggi - mercoledì 7 settembre** - alle ore 12:30 presso la Sala Casinò al Lido di Venezia per *Orecchie*, lungometraggio scritto e diretto da **Alessandro Aronadio** (Due vite per caso), che alla Mostra del Cinema di Venezia ha raccolto un **enorme successo di critica e pubblico supportato da un notevole passaparola**. Presentato in anteprima mondiale alla 73a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, nell'ambito di Biennale College e interpretato da un ricco cast, che comprende il protagonista, Daniele Parisi, al suo esordio al cinema e Silvia D'Amico, Pamela Villoresi, Ivan Franek, Rocco Papaleo, Piera Degli Esposti, Milena Vukotic, Andrea Purgatori, Massimo Wertmüller, Niccolò Senni, Francesca Antonelli, Sonia Gessner e Paolo Giovannucci, Orecchie è un piccolo film dai toni grotteschi, girato in bianco e nero diventato un vero e proprio cult del festival, tanto da far scrivere che "avrebbe meritato il concorso".

Trailer al link:
www.youtube.com/watch?v=bmCP...

Un uomo si sveglia una mattina con un fastidioso fischio alle orecchie. Un biglietto sul frigo recita: "È morto il tuo amico Luigi. P.S. Mi sono presa la macchina". Il vero problema è che non si ricorda proprio chi sia, questo Luigi. Inizia così una tragicomica giornata alla scoperta della follia del mondo, una di quelle giornate che ti cambiano per sempre. 'Orecchie' ha come unica location la città di Roma, con una variegata selezione di esterni da Via Merulana a Torpignattara, dalle ex caserme di Via Guido Reni al Metropoliz sulla Prenestina, dal Ponte Umberto I alla scalinata di San Pietro in Vincoli, ma anche via di Tor Marancia, il Villaggio Olimpico e Piazza delle Vaschette a BorgoPio.

Il film, prodotto da Costanza Coldagelli per Matrioska, in collaborazione con Roma Lazio Film Commission, Frame by Frame, Rec e Timeline, è uno dei quattro progetti internazionali sostenuti e prodotti da Biennale College, alla sua quarta edizione, esperienza innovativa e complessa che integra tutti i Settori della Biennale di Venezia, promuovendo i giovani talenti, realizzato dalla Biennale di Venezia, con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Cinema e si avvale della collaborazione accademica con IFP di New York e del TorinoFilmLab.

"Orecchie - sottolinea il regista palermitano che ha recentemente scritto gli inediti Cosa vuoi che sia, di Edoardo Leo e Classe Z, di Guido Chiesa - è una commedia sul senso di smarrimento, di scollamento dalla realtà che ci circonda. Un mondo che spesso appare folle, incomprensibile, minaccioso. Sul timore e il desiderio dell'anonimato che combattono continuamente dentro ognuno di noi. Su quel fischio alle orecchie che proviamo ogni giorno a ignorare, nascondendolo sotto la vita. Come polvere sotto il tappeto"

Per informazioni:
https://it-it.facebook.com/OrecchieFilm/
www.labiennale.org/it/cinema...

Ufficio Stampa Italia
Carlo Dutto
carlodutto@hotmail.it
cell. + 39 348 0646089

Ufficio Stampa Internazionale
Biennale College - Cinema
presscinema@labiennale.org
college-cinema@labiennale.org