



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia-73-i-premi>

Venezia 73 - I premi

- FESTIVAL - Venezia 73 -

Date de mise en ligne : sabato 10 settembre 2016



Close-Up.it - storie della visione



Di seguito tutti i premi di questa settantreesima edizione del Festival di Venezia.

Leone d'Oro

[THE WOMAN WHO LEFT](#) (Ang babaeng humayo) di Lav Diaz

Leone d'Argento Gran Premio della Giuria

[NOCTURNAL ANIMLAS](#) di Tom Ford

Leone d'Argento alla Migliore Regia

Ex aequo Amat Escalante per *LA REGION SALVAJE* e Andrei Konchalovsky per [PARADISE](#)

Coppa Volpi per la miglior interpretazione femminile

Emma Stone per [LA LA LAND](#) di Damien Chazelle

Coppa Volpi per la miglior interpretazione maschile

Oscar Martínez per *EL CIUDADANO ILUSTRE* di Mariano Cohn, Gastón Duprat

Premio Miglior Sceneggiatura

Noah Oppenheim per [JACKIE](#) di Pablo Larraín

Premio Speciale della Giuria Venezia 73

[THE BAD BATCH](#) di Ana Lily Amirpour

Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer per [FRANTZ](#) di François Ozon

SEZIONE ORIZZONTI

Miglior Film

Liberami di Federica Di Giacomo

Miglior Regia

Home di Fien Troch

Premio Speciale della Giuria

Big Big World (Koca Dünya) di Reha Erdem

Premio Miglior Interpretazione femminile

Ruth Díaz in *Tarde para la ira* di Raúl Arévalo

Premio Miglior Interpretazione maschile

Nuno Lopes in *São Jorge* di Marco Martins

Premio Miglior Sceneggiatura

Ku Qjan per *Bitter Money* di Wang Bing

Premio Miglior Cortometraggio

La voz perdida di Marcelo Martinessi

Miglior documentario sul cinema (Venezia Classici)

Le concours di Claire Simon

Miglior classico restaurato (Venezia Classici)

Break Up - L'uomo dei cinque palloni di Marco Ferreri

Leone del Futuro - Miglior Opera Prima Luigi de Laurentis

The Last of Us di Akher Wahed Fina

Premio Jaeger-LeCoultre Glory to the Filmmaker

Amir Naderi regista di [Monte](#)

Persol Tribute To Visionary Talent Award

Liev Schreiber

Leone d'oro alla carriera

Jean-Paul Belmondo e Jerzy Skolimowski

Il **PREMIO GIORNATE DEGLI AUTORI** va al film [THE WAR SHOW](#) di Andreas Dalsgaard e Obaidah Zytoon.

Il **Premio Mario Serandrei - Hotel Saturnia** va a *THE LAST OF US* di Ala Eddine Slim

Il **Premio del Pubblico - Circolo del Cinema di Verona 2016** a *LOS NADIE* di Juan Sebastián Mesa

I PREMI FEDEORA (Federazione dei Critici Europei e dei Paesi Mediterranei).

Miglior film: [THE ROAD TO MANDALAY](#) di Midi Z.

Miglior regista esordiente: AMANDA KERNELL (per il film [SAMI BLOOD](#)).

Miglior attrice: ASHLEIGH CUMMINGS per il film [HOUNDS OF LOVE](#) di Ben Young.

Miglior film europeo: [QUIT STARING AT MY PLATE](#) di Hana Juai .

Il **PREMIO LIZZANI** va a *LA RAGAZZA DEL MONDO* di Marco Danieli

I PREMI PASINETTI:

Miglior film: *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis.

Miglior attore: MICHELE RIONDINO per il film *LA RAGAZZA DEL MONDO* di Marco Danieli.

Miglior attrice: SARA SERRAIOCCO per il film *LA RAGAZZA DEL MONDO* di Marco Danieli.

Menzione speciale alle attrici ANGELA e MARIANNA FONTANA per *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis che ritirerà il premio.

Premio speciale Al cast di *Piuma* di Roan Johnson (Venezia 73)

Il **QUEER LION** va a [HEARTSTONE](#) di Guðmundur Arnar Guðmundsson.

Il **Premio Fedic** va al film *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis.

Menzione speciale FEDIC al film *IL PIU' GRANDE SOGNO* di Michele Vannucci

Menzione Fedic - Il Giornale del Cibo (3° edizione) va al film [ORECCHIE](#) di Alessandro Aronadio.

Il **Mouse d'oro** va al film *JACKIE* di Pablo Llorain.

Venezia 73 - I premi

Il **PREMIO LINA MANGIACAPRE** va al film *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis.

Il **PREMIO BRIAN** va a *LA RAGAZZA DEL MONDO* di Marco Danieli.

Il **PREMIO GIANNI ASTREI - VENEZIA 2016** va al film *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis.

Il Premio Agiscuola va al film *NA MLIJE NOM PUTU (On the Milky Road)* di Emir Kusturica.

La segnalazione **CINEMA FOR UNICEF** va al film **PARADISE** di Andrei Konchalovsky.