

Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/david-di-donatello-2017-i-pronostici-di-wikipedia

## DAVID DI DONATELLO 2017: I PRONOSTICI (?) DI WIKIPEDIA

- NEWS -



## DAVID DI DONATELLO 2017: I PRONOSTICI (?) DI WIKIPEDIA

Stasera saranno diramati i vincitori dei David di Donatello...curiosando in rete nella <u>pagina Wikipedia David di</u>

<u>Donatello 2017</u> da questa mattina campeggiano già i 'grassetti' che indicherebbero i premi finali...chissà...magari è solo un pronostico! Noi vi sottoponiamo la lista...

PS. Pochi minuti dopo questo nostro post, sono scomparsi i 'grassetti' dalla pagina di Wikipedia!

Miglior film

La pazza gioia, regia di Paolo Virzì

Miglior regista

Matteo Rovere - Veloce come il vento

Miglior regista esordiente

Fabio Guaglione e Fabio Resinaro - Mine

Migliore sceneggiatura originale

Francesca Archibugi, Paolo Virzì - La pazza gioia

Migliore sceneggiatura adattata

Edoardo Albinati, Marco Bellocchio, Valia Santella - Fai bei sogni

Migliore produttore

Domenico Procacci - Veloce come il vento

Migliore attrice protagonista

Valeria Bruni Tedeschi - La pazza gioia

Micaela Ramazzotti - La pazza gioia

Migliore attore protagonista

Stefano Accorsi - Veloce come il vento

Migliore attrice non protagonista

Roberta Mattei - Veloce come il vento

Migliore attore non protagonista

Valerio Mastandrea - Fiore

Migliore autore della fotografia

Michele D'Attanasio - Veloce come il vento

Migliore musicista

Enzo Avitabile - Indivisibili

Migliore canzone originale

## DAVID DI DONATELLO 2017: I PRONOSTICI (?) DI WIKIPEDIA

Abbi pietà di noi (musica e testi di Enzo Avitabile, interpretata da Enzo Avitabile, Angela e Marianna Fontana) - Indivisibili

Migliore scenografo
Carmine Guarino - Indivisibili

Migliore costumista

Massimo Cantini Parrini - Indivisibili

Migliore truccatore
Luca Mazzoccoli - Veloce come il vento

Migliore acconciatore Alessio Pompei - Veloce come il vento

Migliore montatore Gianni Vezzosi - Veloce come il vento

Miglior suono Angelo Bonanni, Diego De Santis, Mirko Perri, Michele Mazzucco - Veloce come il vento

Migliori effetti digitali Mercurio Domina, Far Forward, Fast Forward - Mine

Miglior documentario Liberami, regia di Federica Di Giacomo

Miglior cortometraggio (precedentemente assegnato) A casa mia, regia di Mario Piredda

Miglior film dell'Unione Europea Io, Daniel Blake (I, Daniel Blake), regia di Ken Loach

Miglior film straniero Animali notturni (Nocturnal Animals), regia di Tom Ford

Premio David Giovani L'estate addosso, regia di Gabriele Muccino