



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-fino-al-4-marzo-il-musical-hairspray-con-la-regia-di-claudio-insegno-al-teatro-brancaccio>

Roma, fino al 4 marzo: il musical Hairspray con la regia di Claudio Insegno al Teatro Brancaccio



Date de mise en ligne : giovedì 22 febbraio 2018

Close-Up.it - storie della visione

Dopo aver trionfato a Broadway, il musical **HAIRSPRAY** torna in Italia, al **Teatro Brancaccio di Roma**, dove rimarrà **fino al 4 marzo**, con una nuova produzione firmata TEATRO NUOVO di Milano. Con oltre 2.500 repliche a New York, i suoi 8 Tony Awards, ed il suo adattamento cinematografico con Zac Efron, John Travolta, Michelle Pfeiffer e Christopher Walken, HAIRSPRAY è pronto a conquistare tutta Italia nella stagione teatrale 2017/2018, dopo un primo passaggio al Teatro Nuovo di Milano, con musica dal vivo.

Sul palco **Giampiero Ingrassia** nel ruolo di Edna, la madre di Tracy, diretto da **Claudio Insegno**, insieme a lui un cast di bravissimi performer.

HAIRSPRAY ci porta a Baltimora nei primi anni '60, nel bel mezzo del conflitto tra conservatori e progressisti, in lotta per l'integrazione delle persone di colore. Con questo Musical la musica e la danza diventano il mezzo migliore per esprimere lo spirito di ribellione e permettono di comunicare i valori che sono i pilastri essenziali di ogni democrazia.

La giovane e solare Tracy Turnblad, interpretata da Mary La Targia, nonostante qualche chilo di troppo, è un'ottima ballerina. Il suo sogno è quello di partecipare, con la sua amica Penny, allo show televisivo più visto per i giovani: il Corny Collins Show. Quando una delle protagoniste decide di lasciare il programma, la produzione va alla ricerca di un nuovo volto da lanciare. Tracy, grazie al suo talento, elimina tutta la concorrenza tra cui Amber Von Tussle, la giovane stella sostenuta dalla madre, che farà di tutto per eliminare dal programma la giovane Tracy additandola per la sua obesità e perché amica di persone di colore. Tracy però riuscirà ad ottenere il successo in Tv e conquisterà l'amore e si batterà per i ragazzi di colore, costretti a ballare in una zona separata del programma, perché abbiano libero accesso allo show televisivo.

HAIRSPRAY

Libretto: Mark O'Donnel, Thomas Meehan

Musiche: Marc Shaiman

Testi: Scott Whittman, Marc Shaiman

GIAMPIERO INGRASSIA - Edna Turnblad

MARY LA TARGIA - Tracy Turnblad

FLORIANA MONICI - Velma Von Tussle

GIANLUCA STICOTTI - Corny Collins

BEATRICE BALDACCINI - Amber Von Tussle

RICCARDO SINISI - Link Larkin

CLAUDIA CAMPOLONGO - Prudy Pingleton

Roma, fino al 4 marzo: il musical Hairspray con la regia di Claudio Insegno al Teatro Brancaccio

GIULIA SOL - Penny Pingleton

ROBERTO COLOMBO - Wilbur Turnblad

ELDER DIAS - Seaweed J. Stubbs

LUCA SPADARO - Mr. Pinky/Harriman F. Spritzer

CRISTINA BENEDETTI - Little Inez/Dynamites

FRANCESCA PIERSANTE - The Dynamites

STEPHANIE DANSOU - The Dynamites

HELEN TESFAZGHI - Motormouth Maybelle

E con FABIO GENTILE - FEDERICA NICOLO' - MONICA RUGGERI - MARTINA LUNGHI - GIUSEPPE BRANCATO
- MAX FRANCESE - ROBERT EDIOGU

L'Orchestra

Tastiera 2 Stefano Damiano - Chitarre Luca Bettolini e Marco Tersigni - Basso Daniele Catalucci - Batteria Marco Campagna - Reed 1 Ezio Allevi - Reed 2 Alessio Zanovello - Tromba Marcello Ronchi - Trombone Pietro Spina - Violini Carmelo Emanuele Patti e Chiara Tofani

Disegno Luci - Alin Teodor Pop

Disegno Audio - Simone Della Scala

Riadattamento Scene - Roberto e Andrea Comotti

Costumi ripresi da Alessia Donnini

Trucco - Chiara Mastellarò

Foto - Luca Vantusso/Angela Bartolo LKV Photo Agency

Direzione Musicale/Tastiera 1 - M° Angelo Racz

Coreografie - Valeriano Longoni

REGIA CLAUDIO INSEGNO

Roma, fino al 4 marzo: il musical Hairspray con la regia di Claudio Insegno al Teatro Brancaccio

TEATRO BRANCACCIO

Dal 20 febbraio al 4 marzo 2018