



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-dal-23-al-28-ottobre-in-scena-la-confessione-di-marco-politi-all-off-off-theatre>

Roma, dal 23 al 28 ottobre: in scena "La Confessione" di Marco Politi all'OFF/OFF Theatre



Date de mise en ligne : mercoledì 17 ottobre 2018

Close-Up.it - storie della visione

"La Confessione" di Marco Politi, è il primo spettacolo teatrale italiano che racconta la condizione di un sacerdote omosessuale. Tratto dall'omonimo romanzo di Politi: "La Confessione. Un Prete Gay Racconta La Sua Storia", andrà in scena in prima nazionale all'OFF/OFF Theatre di Via Giulia dal 23 al 28 Ottobre, con l'interpretazione e la regia di Alfredo Traversa. Un'occasione unica che parte da Roma, la città ideale, tra umano e divino, sensualità e spiritualità.

Mercoledì 24 ottobre alle ore 18.30, sempre all'OffOff Theatre, Imma Battaglia, la storica leader delle lotte LGBTQ, e (don) Mario Bonfanti, sacerdote costretto dalle gerarchie vaticane a lasciare il suo impegno di parroco, si confronteranno con l'Autore Marco Politi sul grande tabù che ancora oggi, in questi giorni, scuote la Chiesa con la lettera del nunzio Mons. Viganò, il quale accusa papa Francesco di tollerare una rete omosessuale in Vaticano, mescolando oscenamente il tema con la questione degli abusi.

L'opera nasce da un incontro con un prete che ha raccontato il suo mondo ed il suo vissuto. Dall'entrata in seminario alle saune, dalla sospensione alla celebrazione eucaristica. Un calvario attraverso le scomuniche della gerarchia ecclesiastica e la comprensione dell'uomo e dei suoi desideri carnali. Una testimonianza drammatica e sincera di un prete cattolico che scopre di essere omosessuale, raccontata sul palco mentre, nella vita reale, è in giro per Roma. Non ha segreti, si mostra al pubblico proprio come nell'atto di una confessione piena. Non c'è mediazione. Il suo corpo e la sua anima sono davanti agli spettatori.

"Non è stato facile arrivare sino a questo punto. Sentire l'urgenza di portare un corpo in scena per vedere le sue piaghe. Per condividerne la contraddizione - racconta l'interprete Alfredo Traversa - ho cercato lo scrittore e giornalista Marco Politi per anni, volevo comprendere quello che lo scrittore Vincenzo Cerami aveva già scritto sul conto del sacerdote nella prefazione al libro di Politi (E' il viaggio di un'anima alta, messa a dura prova da un destino difficile. Chi parla è una persona speciale, vera e vivente. La sua voce è di un uomo disarmante e sincero fin quasi alla spudoratezza, ma ferma nel suo desiderio di assoluzione e di vita). C'è amore c'è odio, c'è insicurezza, c'è distruzione, c'è salvezza, c'è conforto, c'è silenzio. C'è tutto il mondo nell'anima del nostro sconosciuto e se ci fosse una via d'uscita non ci sarebbe la Vita, non ci sarebbe il Teatro".

MARCO POLITI - Scrittore e Giornalista

Commentatore de Il Fatto Quotidiano, per diciassette anni corrispondente del Vaticano per La Repubblica e, prima ancora, del Il Messaggero. Insegna "Media e comunicazione di papa Francesco" all'Università telematica internazionale-Uninettuno. Ha scritto con il premio Pulitzer Carl Bernstein la biografia best-seller di Giovanni Paolo II His Holyness (ed. Doubleday / in Italia Sua Santità, ed. Rizzoli), pubblicata in dieci paesi d'Europa e delle Americhe. Nel mio ultimo libro Francesco tra i lupi (ed. Laterza), tradotto in Europa e nelle Americhe, ha evidenziato da subito la crescente opposizione in Vaticano e nell'episcopato mondiale contro le riforme del papa argentino. Autore di numerose inchieste, si occupa di informazione religiosa dal 1971 e nei due conclave del 1978 è stato il primo giornalista a fare una serie di interviste ai cardinali-elettori, individuando l'identikit del "papa-pastore" che poi sarà Giovanni Paolo II. Ha seguito papa Wojtyla e Benedetto XVI in più di ottanta viaggi intorno al mondo. La sua intervista nel novembre 2004 al cardinale Joseph Ratzinger, che ha indicato come candidato segreto al papato, ha avuto risonanza internazionale. Con il suo libro "Joseph Ratzinger. Crisi di un papato", ed. Laterza 2011, ha prefigurato con un anno di anticipo le dimissioni del Papa tedesco. Dal 1987 al 1993 è stato corrispondente a Mosca, dove ha fondato l'Associazione corrispondenti esteri, di cui è stato due volte presidente. Collabora regolarmente con Abc, Cnn, Bbc, Rai, Zdf e i principali network americani ed europei. La trasmissione «ABC News Special Events», di cui era esperto per il Conclave del 2005, ha vinto il premio Alfred I. duPont-Columbia University 2006. Pubblicazioni: La Chiesa del No, Mondadori 2009. Il ritorno di Dio - Viaggio tra i cattolici d'Italia, Mondadori, già alla terza edizione. Papa Wojtyla/ l'Addio, Morcelliana (tradotto in Polonia e Spagna). Io, prete gay, Oscar Mondadori. Giovanni Paolo II, un papa tra la gente, De Agostini. Andate per tutto il mondo, EDB.

OFF/OFF THEATRE

Via Giulia 19 - 20 - 21, Roma / DIREZIONE ARTISTICA SILVANO SPADA

Costo Biglietti: Intero 25Euros; Ridotto Over65 18Euros; Ridotto Under35 15Euros; Gruppi 10Euros -
info@altacademy.it

Dal Martedì al Sabato h.21,00 - Domenica h.17,00

Info e Prenotazioni: +39 06.89239515 - offofftheatre.biglietteria@gmail.com

<http://off-offtheatre.com/> - FB:

www.facebook.com/OffOffTheat... - IG:

www.instagram.com/offoffthea...