



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/lou-castel-a-roma-per-una-menzione-speciale-al-riff>

Lou Castel a Roma per una Menzione Speciale al RIFF

- NEWS -



Date de mise en ligne : sabato 24 novembre 2018

Close-Up.it - storie della visione

Grande gioia e sorpresa ieri sera per il grande attore **LOU CASTEL** [che noi di CloseUP abbiamo intervistato in esclusiva per la [rubrica CineCult](#), prossimamente la pubblicazione] presente alla Premiazione del **RIFF - Rome Independent Film Festival**, presso il Nuovo Cinema Aquila di Roma.

Il cortometraggio, *PER SEMPRE* scritto e diretto da **ALESSIO DI COSIMO**, protagonista **Lou Castel**, ha ricevuto una **menzione speciale** alla serata conclusiva del RIFF, alla fine della proiezione il regista e l'attore sono stati accolti da un caloroso applauso ed il grande attore ha dichiarato : *è stato bello lavorare con Alessio e la troupe, i giovani ti danno una energia ed affetto ,ti coccolano, hanno entusiasmo e ti propongono storie nuove, il cinema è la mia vita, mi piace sperimentare sempre nuove storie e poi venire a Roma è come tornare a casa, la storia del corto mi è piaciuta subito, parla di coraggio, di solitudine ma soprattutto parla d'amore, quello vero, quello che dura tutta la vita e anche oltre!*

LOU CASTEL cresciuto in Giamaica, a New York e a Stoccolma è apparso in circa 100 film di nazionalità, generi e budget diversi. Ha lavorato in maggior parte con registi italiani, oltre che tedeschi e francesi, rivelandosi come interprete ribelle, eclettico, In Italia ha inoltre lavorato con molti registi tra cui Liliana Cavani, Salvatore Samperi, Ettore Scola, Marco Bellocchio. Numerosi i Premi e menzioni ricevuti tra cui un Nastro D'Argento nel 2017.

PER SEMPRE è stato prodotto da INTHELFILM di **Giampietro Preziosa e Marco S. Puccioni**, in collaborazione con **Luigi e Ginevra Maria De Filippis** della DREAMWORLDMOVIES, distribuito da Premiere Film, comunicazione **Francesca Piggianelli**, fotografia **Sandro Chessa**, montaggio **Annalisa Schillaci**, scenografo **Andrea Urso**, costumi **Isabel Ruiz**, trucco **Gennaro Marchese**, musiche **Paolo Costa**, suono **Vincenzo Santo**.

[foto Marco Bonanni]