Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/dove-sono-nato-da-oggi-online-il-nuovo-singolo-di-alessandro-d-orazi

DOVE SONO NATO: da oggi online il nuovo singolo di Alessandro D'Orazi

- NEWS -

Close-Up.it - storie della visione

Insieme al singolo in uscita anche il Video su YouTube realizzato dal regista e videomaker Gabriele Rosciglione in arte Kaligola (già cantautore e vincitore di Sanremo): www.youtube.com/watch?v=owoD...

Esce il 21 marzo il primo singolo di Alessandro D'Orazi, cantautore e chitarrista che descrive, come fosse un quadro, i margini di una città troppo spesso dimenticata. DOVE SONO NATO, in pubblicazione presso le principali piattaforme digitali, narra infatti in chiave scanzonata e ironica ma profondamente realista, lucida e consapevole, i diversi luoghi e personaggi che si addentrano in San Basilio, contesto natio dell'artista ma, più genericamente, simbolo di confine all'interno di metropoli distratte, spesso abbandonato a se stesso e scenario di storie pietose e drammatiche, ma dove ogni tanto, viceversa, può sbocciare anche un fiore. A condire i racconti di sirene, balene, giostre per cani, tintorie con foto di marziani, disgraziati dal cuore infranto e pensionati senza meta è proprio una speranza dettata dai sogni di una condizione migliore, dove possa tornare il cielo e la redenzione ma dove intanto è sempre festa la domenica, che sia in una Chiesa dove non si prega più o in una prateria desolata per una partita di pallone, aggregatore indispensabile di una comunità multigenerazionale e policulturale. DOVE SONO NATO, che si accompagna ad un video YOUTUBE diretto da Kaligola, è anche il preambolo di un concept album dal titolo ITACA, Storie epiche ai confini di una città, che vedrà la luce ad aprile e che comprende 12 brani correlati di cartoline ricche di disegni simbolici che fungono da traccia nell'itinerario del viaggio musicale di Alessandro, pervaso da sentimenti genuini e atmosfere sonore differenziate.

www.alessandrodorazi.it
FB: alessandrodoraziofficial
instagram: dale_doraz -
Youtube: alessandro d'orazi

ALESSANDRO D'ORAZI - BIOGRAFIA

Nato, cresciuto e tuttora residente a San Basilio, quartiere periferico a nord est della Capitale, Alessandro D'Orazi è fiero del suo territorio e ha deciso di dedicare la sua vita artistica a promuoverne il bene che c'è, consapevole dei mille disagi a cui quotidianamente si va incontro. Per San Basilio, terra da cui provengono numerosi artisti, scrittori, sportivi, Alessandro ha addirittura scritto, composto e interpretato un inno. Cantautore, polistrumentista, insegnante di musica, cittadino orgoglioso e appassionato del suo quartiere, Alessandro forma il suo primo gruppo a 13 anni con i ragazzi della domenica nella Chiesa di San Basilio. Nel "99 nasce, per gioco, il progetto "Ciao Rino" dedicato a Rino Gaetano in occasione del ventennale della sua morte: un concerto che proprio quest'anno celebra il suo ventennale con un gruppo che non imita il cantautore ma lo reinterpreta con stile. Parallelamente a questo percorso artistico, Alessandro si diploma al Conservatorio di Frosinone e, nel 2011, esce con un album, Alè. A seguire, mentre continua ad operare sul territorio, realizza colonne sonore per alcuni film italiani (tra questi il noto "Nessuno mi può giudicare" di Massimiliano Bruno) e svolge attività di insegnante di chitarra per bambini, ai quali compone e dedica numerose filastrocche e canzoncine. In questo periodo conosce il "Re Mida dell'Estate", Edoardo Vianello, al quale lo accomuna una verve compositiva di assoluta semplicità e spensieratezza e col quale, nel giro di poco tempo, fonda a Torraccia l'Accademia di musica per ragazzi "Sotto i raggi del sol", che conta oggi 230 studenti e sette docenti (di cui due formati per lavorare con bambini autistici, ed un logopedista) nella quale Alessandro ha realizzato anche uno studio di registrazione ed una Label che cerca e aiuta i nuovi giovani nel percorso artistico: da qualche anno anche produttore, ha infatti instaurato diverse collaborazioni e aiutato dei giovani artisti a trovare la propria strada. L'avventura con Vianello, iniziata con l'apertura della scuola nel 2014, continua tutt'oggi nei numerosi concerti del cantante, che lui accompagna come chitarrista e vocalist. Alessandro è anche attivo all'interno di comitati, associazioni, oratori, combattente in prima linea per una comunità che vuole uscire dalla cronaca per finire nelle pagine della cultura e che resiste felice nelle sue radici per difendere i fiori che ci crescono, senza dimenticare il male che c'è. Sui muri di Torraccia troneggia la street art con una sorpresa: Nero Opaco ha infatti ritratto Alessandro tra due celebrità: Ultimo e Fabrizio Moro, artisti che hanno vissuto entrambi qui e che, come pochissimi, ce l'hanno fatta. Ad aprile 2019 uscirà il suo nuovo lavoro, Itaca, risultato dell'esperienza in borgata negli ultimi 5 anni: 12 canzoni, 12 storie, 12 personaggi del quartiere e anche 12 tavole della disegnatrice Miriam Piro. Un excursus in musica che si

Copyright © Close-Up.it - storie della visione

ispira all'isola della felicità quale Itaca rappresenta, proprio come la storia di Ulisse ed il suo desiderio di tornare a casa: "Ed io, nel mio piccolo - afferma Alessandro - conosco Giuseppe Ulisse che fa il robivecchi per vivere. Raccontando lui ed altri, canterò la nostra Itaca. "

Copyright © Close-Up.it - storie della visione