



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/versione-restaurata-di-novecento-riedizione-di-ritratto-del-novecento>

VERSIONE RESTAURATA DI NOVECENTO, RIEDIZIONE DI RITRATTO DEL NOVECENTO

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 6 giugno 2006

Close-Up.it - storie della visione

DUE EVENTI PER RACCONTARE IL NOVECENTO:

VERSIONE RESTAURATA DI *NOVECENTO* DI BERNARDO BERTOLUCCI

RIEDIZIONE DI *RITRATTO DEL NOVECENTO* DI EDOARDO SANGUINETI

La riflessione sul secolo appena concluso segna l'anteprima e il raccordo tra i festival estivi promossi dalla Cineteca e dal Comune di Bologna (*Le parole dello schermo*, 27-30 giugno e *Il Cinema Ritrovato*, 1-8 luglio) e viene affidata a due eventi spettacolari: la celebrazione del trentennale del film *Novecento* di Bernardo Bertolucci - con proiezioni, incontri e una mostra fotografica - e la riedizione del fortunato *Ritratto del Novecento* ideato da Edoardo Sanguineti e diretto da Luisa Grosso.

Versione restaurata di *Novecento* di Bernardo Bertolucci.

Restauro di Vittorio Storaro in collaborazione con il produttore Grimaldi.

Evento di raccordo tra i festival *Le parole dello schermo* e *Il Cinema Ritrovato*, al film di Bertolucci sono correlate alcune iniziative:

Proiezioni:

Venerdì 30 giugno, alle ore 17, al Cinema Arlecchino (via Lame 57) proiezione ad inviti e a pagamento (info per la prenotazione saranno comunicate con giorni di anticipo).

Saranno presenti Bernardo Bertolucci, Alberto Grimaldi (produttore), Dominique Sanda (interprete di Ada Fiastrì), Vittorio Storaro (direttore della fotografia e curatore del restauro).

Venerdì 30 giugno, alle ore 22, Piazza Maggiore, Bernardo Bertolucci con Alberto Grimaldi, Dominique Sanda e Vittorio Storaro presenta *Novecento*.

La proiezione sarà annullata in caso di contemporanea partita della nazionale italiana ai mondiali di calcio in corso in Germania e sarà recuperata il 28 luglio, serata conclusiva di Sotto le stelle del cinema.

Anteprima. Il primo dei quattro incontri con Edoardo Sanguineti e il suo *Ritratto del Novecento* - che ricordiamo è una produzione del Comune di Bologna - costituirà l'anteprima del festival *Le parole dello schermo*: lunedì 26 giugno, alle ore 21, nel Teatro DMS (via Azzo Gardino 65b).

Gli altri appuntamenti con *Ritratto del Novecento* sono martedì 27, mercoledì 28, giovedì 29 giugno sempre al Teatro DMS, sempre alle ore 21. Ingresso gratuito.

Il grande affresco sul secolo infinito: quattro serate composte di quattro aperture tematiche e cento autori, che per Sanguineti sono emblematici della cultura universale, letti da dieci attori su musiche e immagini montate dal vivo. La prima serata avrà la psicanalisi come tema introduttivo.

Rispetto all'edizione precedente di Sala Borsa lo spettacolo, diretto in quest'occasione da Luisa Grosso, pur mantenendo la sua vocazione sperimentale delimita l'opera ad una durata complessiva di otto ore e affida la lettura al gruppo di attori del Teatro del Navile di Nino Campisi.

Mostra fotografica:

Novecento di Angelo Novi dalla Collezione di Bernardo Bertolucci, Sala d'Ercole, Palazzo d'Accursio, Bologna. Inaugurazione venerdì 30 giugno, ore 12,30.

La mostra, a cura di Angela Tromellini, Margherita Cecchini e Anna Maria Materazzini Archivio Fotografico Cineteca, rimarrà aperta al pubblico fino al 23 luglio 2006.

Orari: tutti i giorni dalle ore 10 alle 19. Ingresso libero.

In Sala d'Ercole per tutto il periodo della mostra saranno proiettati i documentari *Il cinema secondo Bertolucci* di

Gianni Amelio e ABCinema di Giuseppe Bertolucci.

· In occasione di *Le parole dello schermo*, il cortile della Manifattura delle Arti (via Azzo Gardino 65) proporrà *Le cene di Babette*, appuntamenti culinari a tema realizzati dalla Associazione amici di Babette. Venerdì 30 giugno, alle 19,30 cena dedicata a Novecento.

· Bernardo Bertolucci rimarrà a Bologna anche per il giorno di inaugurazione de *Il Cinema Ritrovato*, sabato 1° luglio:
ore 11.30 Cinema Lumière
Incontro con alcuni protagonisti della vicenda produttiva del film Novecento. Presenta Tatti Sanguineti;
ore 17, Cinema Lumière
Incontro con autori che hanno affrontato il tema del "racconto lungo" : Bernardo Bertolucci, Edgard Reitz, Marco Tullio Giordana. Presentano Gian Piero Brunetta e Peter von Bagh.

· Torna a *Le parole dello schermo* la coppia Cipri e Maresco per un omaggio a Edoardo Sanguineti. I due artisti che nella passata edizione hanno regalato al pubblico di Piazza Maggiore lo straordinario spettacolo *Viva Palermo e Santa Rosalia*, quest'anno verranno appositamente per inscenare uno scambio di doni con il poeta Sanguineti. Il pubblico del festival assisterà dunque a un fuori programma in cui Daniele Cipri e Franco Maresco, a margine di una delle quattro serate in cui Sanguineti comporrà il suo personale Ritratto del Novecento, doneranno un proprio frammento cinematografico in cambio di una poesia, loro dedicata da Sanguineti.

Info: Ufficio Stampa *Cineteca di Bologna*
Patrizia Minghetti, tel. 051 2194831
cinetecaufficiostampa@comune.bologna.it
Andrea Ravagnan, tel. 051 2194833
cinetecaufficiostampa2@comune.bologna.it
www.cinetecadibologna.it

Ufficio Stampa *Le parole dello schermo*
Carla Buzza, tel. 3333921900
Carla.buzza@libero.it