



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/sam-peckinpah-il-ritmo-della-violenza-dal-4-al-10-ottobre>

# SAM PECKINPAH. IL RITMO DELLA VIOLENZA, dal 4 al 10 ottobre

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 26 settembre 2006

---

Close-Up.it - storie della visione

---

Cinema Lumière (Sala Scorsese e Sala Mastroianni) -  
Cineteca di Bologna  
Via Azzo Gardino, 65  
40122 Bologna  
Tel. 051 2195311

con il contributo della Regione Emilia-Romagna -

Assessorato alla Cultura,

in collaborazione con Dipartimento di Musica e Spettacolo dell'Università di Bologna, Fronte del Pubblico, Museo Nazionale del Cinema, Centro Audiovisivi della Provincia Autonoma di Trento e Antenna Cinema

#### MERCOLEDÌ 4

14.15

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

I film della rassegna sono in versione originale con sottotitoli italiani

Umberto Berlinghini e Michelangelo Dalto presentano la rassegna e introducono Katy Haber, assistente di Peckinpah

Lavori televisivi

Episodi della serie "Gunsmoke": THE QUEUE (USA/1955) (30'), YORKY (USA/1956) (30'), THE GUITAR (USA/1956) (30')

Ingresso libero

15.00

Umberto Berlinghini e Michelangelo Dalto presentano la rassegna e introducono Katy Haber

Lavori televisivi

Episodi della serie "The Rifleman": THE MARSHAL (USA/1958) (30'), THE MONEY GUN (USA/1959) (30'), THE BOARDING HOUSE (USA/1959) (30')

Ingresso libero

16.15

Lavori televisivi

Episodio della serie "Blood Brothers": THE TEACHER (USA/1957) (30'), ep. di "Have Gun - Will Travel": THE SINGER (30'), ep. di "Tales of Wells Fargo": APACHE GOLD (USA/1957) (30')

Ingresso libero

17.15

Documentari e backstage

PASSION & POETRY (Germania/2005) di Mike Siegel (115')

Introduce Mike Siegel

Ingresso libero

18.00

Lavori televisivi

Episodio della serie "Man Without Gun": THE KIDDER (USA/1959) (30'), ep. di "The Rifleman": THE SHARPSHOOTER (USA/1958) (30'), HOME RANCH (USA/1958) (30')

Ingresso libero

19.30

Umberto Berlinghini e Michelangelo Dalto presentano la rassegna e introducono Katy Haber e Garner Simmons

I film

ONE FOR THE MONEY: SAM'S SONG (USA/2005) di Nick Redman (6')

OSTERMAN WEEKEND (The Osterman Weekend, USA/1983) di Sam Peckinpah (105')

Versione italiana

20.00

Umberto Berlinghini e Michelangelo Dalto presentano la rassegna e introducono Katy Haber e Garner Simmons

I film

ONE FOR THE MONEY: SAM'S SONG (replica)

LA MORTE CAVALCA A RIO BRAVO (The Deadly Companions, USA/1961) di Sam Peckinpah (79') Introduce Garner Simmons

22.15

I film

CONVOY - TRINCEA D'ASFALTO (Convoy, USA/1978) di Sam Peckinpah (110')

Introduce Katy Haber

22.30

I film

ONE FOR THE MONEY: SAM'S SONG (replica)

SFIDA NELL'ALTA SIERRA (Ride the High Country, USA/1962) di Sam Peckinpah (94')

Edizione restaurata

GIOVEDÌ 5

15.00

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Lavori televisivi

Episodio delle serie "The Rifleman": THE BABY SITTER (USA/1959) (30'), ep. di "Tombstone Territory": THE JOHNNY RINGO STORY (USA/1958) (30'), ep. di "Zane Grey Theater": TROUBLE AT TRES CRUCES (USA/1959) (30')

Ingresso libero

15.30

Lavori televisivi

Episodi della serie "The Westerner": SCHOOL DAY (USA/1960) (30'), BROWN (USA/1960) (30'), MISS KENNEDY (USA/1960) (30')

Ingresso libero

17.15

Lavori televisivi

Episodio della serie "Zane Grey Theater": MISS JENNY (USA/1960) (30'), ep. di "Klondike": SWONGER'S MULE (USA/1960) (30'), ep. di "The Westerner": JEFF (USA/1960) (30')

Ingresso libero

17.30

Documentari e backstage

SAM PECKINPAH'S WEST: LEGACY OF A HOLLYWOOD RENEGADE (USA/2004) di Tom Thurman (90')

Ingresso libero

19.15

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 1° (30")

SIERRA CHARRIBA (Major Dundee, USA/1964) di Sam Peckinpah (134')

RIDING FOR A FALL (USA/1965) (7')

Edizione restaurata

Introduce Garner Simmons

19.30

I film

LA CROCE DI FERRO (Cross of Iron, USA/1977) di Sam Peckinpah (133')

Introduce Katy Haber

22.00

I film IL MUCCHIO SELVAGGIO - DIRECTOR'S CUT (The Wild Bunch-Director's Cut, USA/1969) di Sam Peckinpah (145')

Introduce Franco La Polla

VENERDÌ 6

14.30

Lavori televisivi

Episodio della serie "The Westerner": HAND ON THE GUN (USA/1960) (30'), THE PAINTING (USA/1960) di Sam Peckinpah (30'), ep. di "ABC Stage": NOON WINE (50')

Ingresso libero

14.45

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Lavori televisivi

Episodi della serie "The Westerner": DOS PIÑOS (USA/1960) (30'), THE COURTING OF LIBBY (USA/1960) (30'), THE TREASURE (USA/1960) (30')

Ingresso libero

17.00

Lavori televisivi

Episodi della serie "The Westerner": THE OLD MAN (USA/1960) (30'), GHOST OF A CHANCE (USA/1960) (30'), THE LINE CAMP (USA/1960) (30'), GOING HOME (USA/1960) (30')

Ingresso libero

17.15

Documentari e backstage

THE WILD BUNCH: AN ALBUM IN MONTAGE (USA/1996) di Paul Seydor (35')

I FILM DELLA NOSTRA VITA: SERGIO COFFERATI RACCONTA IL MUCCHIO SELVAGGIO (Italia/1995) di Patrizia Belli e Paola De Martiis (20')

A SIMPLE ADVENTURE STORY: SAM PECKINPAH, MEXICO AND THE WILD BUNCH (USA/2005) di Nick Redman (40')

Ingresso libero

Introduce Garner Simmons

19.45

I film

CALEXICO: BALLAD OF CABLE HOGUE (USA/2000) di John Pirozzi (4')

LA BALLATA DI CABLE HOGUE (The Ballad of Cable Hogue, USA/1970) di Sam Peckinpah (121')

Introduce Franco La Polla

19.45

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 2° (30")

KILLER ELITE (The Killer Elite, USA/1975) di Sam Peckinpah (122')

Introduce Katy Haber

22.15

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 2° (30")

SFIDA NELL'ALTA SIERRA (replica)

22.30

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 1° (30")

CANE DI PAGLIA (Straw Dogs, USA/1971) di Sam Peckinpah (118')

Introduce Katy Haber

SABATO 7

15.00

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Lavori televisivi

Episodio delle serie "Route 66": MON PETIT CHOW (USA/1961) (60'), ep. di "Dick Powell Show": PERICLES ON 31st STREET (USA/1962) (60')

Ingresso libero

Introduce Garner Simmons

15.45

Documentari e backstage

SAM PECKINPAH: UN PORTRAIT (Francia-Italia/2006) di Umberto Berlenghini e Michelangelo Dalto (80')

Ingresso libero

Introducono Umberto Berlenghini e Michelangelo Dalto

17.45

Documentari e backstage

THE LADIES DAMN'D LADY: AN AFTERNOON WITH STELLA STEVENS (USA/2005) di Nick Redman (27')

CABLE HOGUE'S BACK STAGE (USA/1970) di Gary Weis e Gil Dennis (17')

A JUSTIFIED LIFE: SAM PECKINPAH AND THE HIGH COUNTRY (USA/2005) di Nick Redman (23')

MAN OF ACTION - Backstage di Killer Elite (USA/1975) (10')

Ingresso libero

18.00

Sam Peckinpah e l'Italia

AMORE PIOMBO E FURORE (Italia/1978) di Monte Hellman (98') Interpretato da Sam Peckinpah

È prevista la presenza di Fabio Testi e Valerio De Paolis

19.45

I film

Videoclip VALOTTE (USA/1994) di Sam Peckinpah (4')

L'ULTIMO BUSCADERO (Junior Bonner, USA/1972) di Sam Peckinpah (103')

Introduce Katy Haber

20.30

I film

Videoclip TOO LATE FOR GOODBYES (USA/1984) di Sam Peckinpah (3')

LA MORTE CAVALCA A RIO BRAVO (replica)

22.15

I film Videoclip TOO LATE FOR GOODBYES (USA/1984) di Sam Peckinpah (3')

IL MUCCHIO SELVAGGIO-DIRECTOR'S CUT (replica)

22.30

I film

Videoclip VALOTTE (replica)

VOGLIO LA TESTA DI GARCIA (Bring Me the Head of Alfredo Garcia, USA/1974) di Sam Peckinpah (112')

Introduce Katy Haber

DOMENICA 8

15.00

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

I film

SIERRA CHARRIBA (replica)

RIDING FOR A FALL (replica)

16.45

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Documentari e backstage

MYSTERIES & SCANDALS: SAM PECKINPAH (USA/2000) di Michael Dunn (30')

ON LOCATION: DUSTIN HOFFMAN (GB/1971) di Iain Johnstone (26')

STRAW DOGS'S BACK STAGE (GB/1971) (8')

## SAM PECKINPAH. IL RITMO DELLA VIOLENZA, dal 4 al 10 ottobre

---

ONE FOOT IN THE GRAVE: REMEMBERING SAM PECKINPAH AND OTHER THINGS (USA/2005) di Nick Redman (28')

WANTED: SAM PECKINPAH (Slovenia/1999) di Igor Pedicek (28')

Ingresso libero

Introduce Katy Haber

17.30

Sam Peckinpah e l'Italia

STRIDULUM - THE VISITOR (Italia-USA/ 1978) di Giulio Paradisi (100')

Interpretato da Sam Peckinpah

È prevista la presenza di Giulio Paradisi

19.30

I film

GETAWAY! (The Getaway, USA/1972) di Sam Peckinpah (122') Introduce Katy Haber

20.00

I film

Videoclip VALOTTE (replica)

VOGLIO LA TESTA DI GARCIA (replica)

22.00

I film

Videoclip TOO LATE FOR GOODBYES (replica)

PAT GARRETT E BILLY KID-DIRECTOR'S CUT (Pat Garrett and Billy the Kid-Director's Cut, USA/1973) di Sam Peckinpah (122')

Introduce Katy Haber

22.30

I film

Videoclip VALOTTE (replica)

CANE DI PAGLIA (replica)

LUNEDÌ 9

15.30

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Lavori televisivi

Episodio della serie "Dick Powell Theatre": I DUE VAGABONDI (The Losers, USA/1963) di Sam Peckinpah (60')

Ingresso libero

17.00

Documentari e backstage

PASSION & POETRY (replica)

Ingresso libero

Introduce Mike Siegel

17.30

Documentari e backstage

ALPHA TO OMEGA: EXPOSING THE OSTERMAN WEEKEND (USA/2004) di Jonathan Gaines (80')

Ingresso libero

19.30

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 2° (30")

LA CROCE DI FERRO (replica)

Introduce Mike Siegel

19.45

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 1° (30")

PAT GARRETT E BILLY KID-DIRECTOR'S CUT (replica)

22.00

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 2° (30")

CONVOY - TRINCEA D'ASFALTO (replica)

Introduce Michelangelo Dalto

22.15

I film

CALEXICO: BALLAD OF CABLE HOGUE (replica)

LA BALLATA DI CABLE HOGUE (replica)

MARTEDÌ 10

Sam Peckinpah. Il ritmo della violenza

Documentari e backstage

14.00

ONE FOR THE MONEY: SAM'S SONG (replica)

SAM PECKINPAH: UN PORTRAIT (replica)

Ingresso libero

Introducono Umberto Berlinghini e Michelangelo Dalto

15.30

Documentari e backstage

ONE FOR THE MONEY: SAM'S SONG (replica)

SAM PECKINPAH'S WEST: LEGACY OF A HOLLYWOOD RENEGADE (replica)

Ingresso libero

Documentari e backstage

16.30

THE WILD BUNCH: AN ALBUM IN MONTAGE (replica)

I FILM DELLA NOSTRA VITA: SERGIO COFFERATI RACCONTA IL MUCCHIO SELVAGGIO (replica)

A SIMPLE ADVENTURE STORY: SAM PECKINPAH, MEXICO AND THE WILD BUNCH (replica)

Ingresso libero

17.30

Documentari e backstage

SAM PECKINPAH: MAN OF IRON (GB/1990) di Paul Joyce (90')

Ingresso libero

Documentari e backstage

18.30

THE LADIEST DAMN'D LADY: AN AFTERNOON WITH STELLA STEVENS (replica)

CABLE HOGUE'S BACK STAGE (replica)

A JUSTIFIED LIFE: SAM PECKINPAH AND THE HIGH COUNTRY (replica)

Ingresso libero

19.45

I film

Spot pubblicitario ROCKINGHAM 1° (30")

JUNIOR BONNER (replica)

Introduce Jeff Slater

20.00

I film

KILLER ELITE (replica)

Introduce Umberto Berlinghini

22.15

I film

GETAWAY! (replica)

Introduce Michelangelo Dalto

22.30

I film

OSTERMAN WEEKEND (replica)

Introduce Franco La Polla