



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/il-palmares>

Il palmares

- FESTIVAL - Cannes 2007 -



Date de mise en ligne : domenica 27 maggio 2007

Close-Up.it - storie della visione

Con una certa sorpresa, la Giuria capitanata da Stephen Frears ha assegnato la Palma d'oro a *4 Luni, 3 Saptamini si 2 Zile* di Cristian Mungiu. A Gus Van Sant il premio speciale della sessantesima edizione. E', infine, Julian Schnabel ha ritirare il premio per la Migliore regia.

PALMARES

Palma d'Oro: [4 Months, 3 Weeks and 2 Days](#) di Cristian Mungiu di Cristian Mungiu

Gran Premio: [Mogari No Mori](#) di Naomi Kawase

Premio speciale del 60° anniversario: [Paranoid park](#) di Gus Van Sant

Premio per l'interpretazione femminile: Jeon Do-yeon per [Secret Sunshine](#)

Premio per l'interpretazione maschile: Konstantin Lavronenko per [Izgnanie](#)

Premio per la Regia: Julian Schnabel per [Le scaphandre et le papillon](#)

Premio per la Sceneggiatura: Fatih Akin per [Auf der anderen Seite/The edge of heaven](#)

Premio della Giuria: [Persepolis](#) di Marjane Satrapi e Vincent Paronnaud, Stellet Licht di Carlos Reygadas

La **Palma d'Oro** per il cortometraggio: Ver Llover di Elisa Miller

La **Caméra d'Or**, miglior opera prima: *Meduzot* di Etgar Keret e Shira Geffen

Menzione speciale a Anton Corbijn: [Control](#)

Dai nostri inviati a Cannes:

Concorso:

Marjane Satrapi: [Persepolis](#)

Emir Kusturica: [Promise me this](#)

Naomi Kawase: [Mogari No Mori](#)

Lee Chang-dong [Secret Sunshine](#)

Faith Akin: [The edge of heaven](#)

Catherine Breillat: [Une Vieille Maitresse](#)

Alexander Sokurov: [Alexandra](#)

Bela Tarr: [The man froma London](#)

Julian Schnabel: [Le scaphandre et le papillon](#)

Ulrich Seidl: [ImportExport](#)

Gus Van Sant: [Paranoid park](#)

Quentin Tarantino: [Death Proof](#)

Kim Ki-duk: [Breath](#)

Raphael Nadjari: [Tehlim](#)

Wong Kar-wai: [My blueberry nights](#)

Joel & Ethan Coen: [No country for old men](#)

Christophe Honorè: [Les chansons d'amour](#)

Andrej Zviaguintsev: [The banishment](#)

Cristian Mungiu: [4 Months, 3 Weeks and 2 Days](#)

David Fincher: [Zodiac](#)

Fuori concorso:

Michael Moore: [Sicko](#)

Johnnie To, Tsui Hark e Ringo Lam: [Triangle](#)

Quinzaine des Realisateurs:

Nicolas Klotz: [La question humaine](#)

Danielle Arbid: [Un homme perdu](#)

Anton Corbijn: [Control](#)

Hitoshi Matumoto: [Dai Nipponjin](#)

Semaine de la Critique:

Lina Chamie: [A via Lactèa](#)

Andrey Paounov: [The Mosquito Problem and Other Stories](#)

Gael Garcia Bernal: [Décifft](#)

Yoshida Daihachi: [Funuke](#)

Un Certain Régard:

Lola Doillon: [Just about love?](#)

Hou Hsiao Hsien: [Le Voyage du Ballon Rouge](#)

Daniele Luchetti: [Mio fratello è figlio unico](#)

Carmen Castillo: [Calle Santa Fe](#)