



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/festa-del-cinema-2007-seachd-the-inaccessible-pinnacle-premiere>

Festa del Cinema 2007 - Seachd - the inaccessible pinnacle - Premiere

- FESTIVAL - Festival Internazionale del Film di Roma 2007 - Premiere -



Date de mise en ligne : martedì 23 ottobre 2007

Close-Up.it - storie della visione

La sezione *Alice nella città* continua a stupire per la qualità, l'originalità e la freschezza dei film in programmazione: anche *Seachd* è una bellissima favola sul mondo dell'infanzia, una metafora poetica sulle tradizioni della cultura scozzese.

Il realismo e la dolcezza del rapporto familiare si compenetrano armoniosamente con la magia delle fiabe inventate: storie d'amore, morte, avventura e sogno, in cui si respira il sapore di una cultura estrema e misteriosa come quella gaelica.

Coinvolgente, perché mitologico e necessario, il simbolismo che disegna molte immagini; in effetti *Seachd* non racconta una storia mai vista prima sullo schermo - la memoria cinefila scorre lungo i fotogrammi del geniale *Big Fish*, da cui però la pellicola prende consapevoli distanze estetiche -, eppure il fascino di questo film nasce dalla purezza degli intenti e dalla semplicità della narrazione, anche se il finale che accentua l'ordinata confusione tra sogno e realtà lascia ampia libertà interpretativa allo spettatore.

Bellissima la fotografia di Ian Dodds, intensa e algida allo stesso tempo: per restituire il calore dell'affetto familiare protettivo e rassicurante e per connotare le sembianze ideali dell'universo infantile, mentre risponde, con il gelo di alcune tonalità, alle esigenze veristiche della vicenda.

Un'opera giovane e già matura anche nei suoi risvolti etici: è un sincero messaggio di responsabilità e amore verso il rispetto delle proprie radici, delle tradizioni e dei valori giusti che la Storia tramanda di generazione in generazione. Vanno, forse, letti in questo modo i moniti accorati del vecchio padre che invita il nipote a praticare la loro lingua originaria, il gaelico, dialetto del film.

Post-scriptum :

Seachd - The Inaccessible Pinnacle **Regia:** Simon Miller, **sceneggiatura:** Jo Cockwell, Ishbel T. MacDonald, Iain F. MacLeod, Aonghas MacNeacail, Simon Miller; **fotografia:** Ian Dodds; **montaggio:** Angus Mackay; **scenografia:** Laurel Wear; **costumi:** Bobby McCulla; **musica:** Jim Sutherland; **cast:** Angus Peter Campbell, Padruig Morrison, Coll MacDonald, David Walker, Scott Handy, Toby Robertson; **produzione:** Young Films; **nazione:** Regno Unito; **anno:** 2007; **durata:** 90'