



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/primo-piano-sull-autore-ad-assisi-omaggio-a-francesco-rosi>

# Primo piano sull'autore: ad Assisi omaggio a Francesco Rosi

- NEWS -



Date de mise en ligne : sabato 3 novembre 2007

---

Close-Up.it - storie della visione

---

Dal **12 al 17 novembre Assisi** ospiterà la **XXVI edizione** di "**PRIMO PIANO SULL'AUTORE**": il protagonista di quest'anno sarà **Francesco Rosi**, che proprio durante i giorni della rassegna, il 15 novembre, compirà 85 anni.

La manifestazione, diretta da **Franco Mariotti** (con la consulenza di **Tullio Kezich**) e organizzata dall'Associazione Culturale Amarcord in collaborazione con l'Associazione Culturale ZabriskiePoint, pone l'accento su quelle figure artistiche che contribuiscono in modo determinante alla realizzazione e alla riuscita di un film: produttori, registi, sceneggiatori, scenografi, compositori, costumisti, e... soprattutto attori.

"**Primo Piano sull'Autore**" è un'occasione di **incontro tra autori, critici e pubblico**, un appuntamento che ha ormai consolidato la sua identità nel quadro delle manifestazioni cinematografiche italiane, osservando realtà artistiche/autoriali che hanno saputo di volta in volta cogliere gli aspetti più emblematici del nostro costume e della nostra società.

La caratteristica principale della Rassegna è infatti quella di dedicare ogni sua edizione alla **rilettura dell'opera di un "protagonista" del mondo cinematografico italiano** che abbia, in qualche modo, segnato la cultura del "mondo di celluloido". Negli anni passati tutti i grandi del cinema italiano si sono avvicinati nel comune umbro: da Lizzani a Olmi, da Risi a Germi, da Avati alla Wertmuller, e poi Comencini, Bolognini, Monicelli, Sordi, Bertolucci, Magni, Montaldo, Zeffirelli, Verdone, Placido, la famiglia Vanzina (da Steno ai figli Carlo ed Enrico), Giannini, De Laurentiis, fino ad arrivare alla fortunata edizione dello scorso anno dedicata alla mitica coppia Bud Spencer -Terence Hill.

Accanto alle proiezioni il programma prevede una **due giorni di studio**: critici, storici e collaboratori (attori, produttori, sceneggiatori, musicisti, scenografi, etc.). ricostruiranno il percorso creativo e cinematografico del protagonista, anche con gli studenti del comune assisano.

Grandi registi italiani come **Marco Tullio Giordana, Pasquale Scimeca, Michele Placido, Pasquale Pozzessere** si confronteranno sull'evoluzione del film storico-sociale e ripercorreranno le tappe artistiche del grande regista napoletano autore di capolavori come *Salvatore Giuliano* (1961), film documento su una delle vicende più torbide della storia italiana del Novecento, *Le mani sulla città* (1963), cronaca-storia del neorealismo nella decisa denuncia della speculazione edilizia a Napoli, con il quale vinse il Leone d'oro al Festival di Venezia, *Il caso Mattei* (1972), *Lucky Luciano* (1973), *Cristo si è fermato a Eboli* (1979) dal capolavoro di Carlo Levi, *Tre fratelli* (1981), *Dimenticare Palermo* (1990), *La tregua* (1997), dal celebre romanzo di Primo Levi.

Anche quest'anno a conclusione dell'iniziativa verrà assegnato il **Premio Domenico Meccoli "ScriverediCinema"**, vinto lo scorso anno nella sezione magazine on-line di cinema dal sito di Close Up e giunto alla XVI edizione, assegnato a quanti si sono distinti, nell'arco dell'anno, nella scrittura cinematografica.

### Ufficio Stampa:

Raffaella Spizzichino cell. 338-8800199

[rspizy@tiscali.it](mailto:rspizy@tiscali.it)

### Segreteria e informazioni:

SERVIZIO TURISTICO ASSOCIATO

Piazza del Comune, 22 Assisi

Tel. 075.812534 - 075.812450

Fax: 075.813227

[info@iat.assisi.pg.it](mailto:info@iat.assisi.pg.it)