

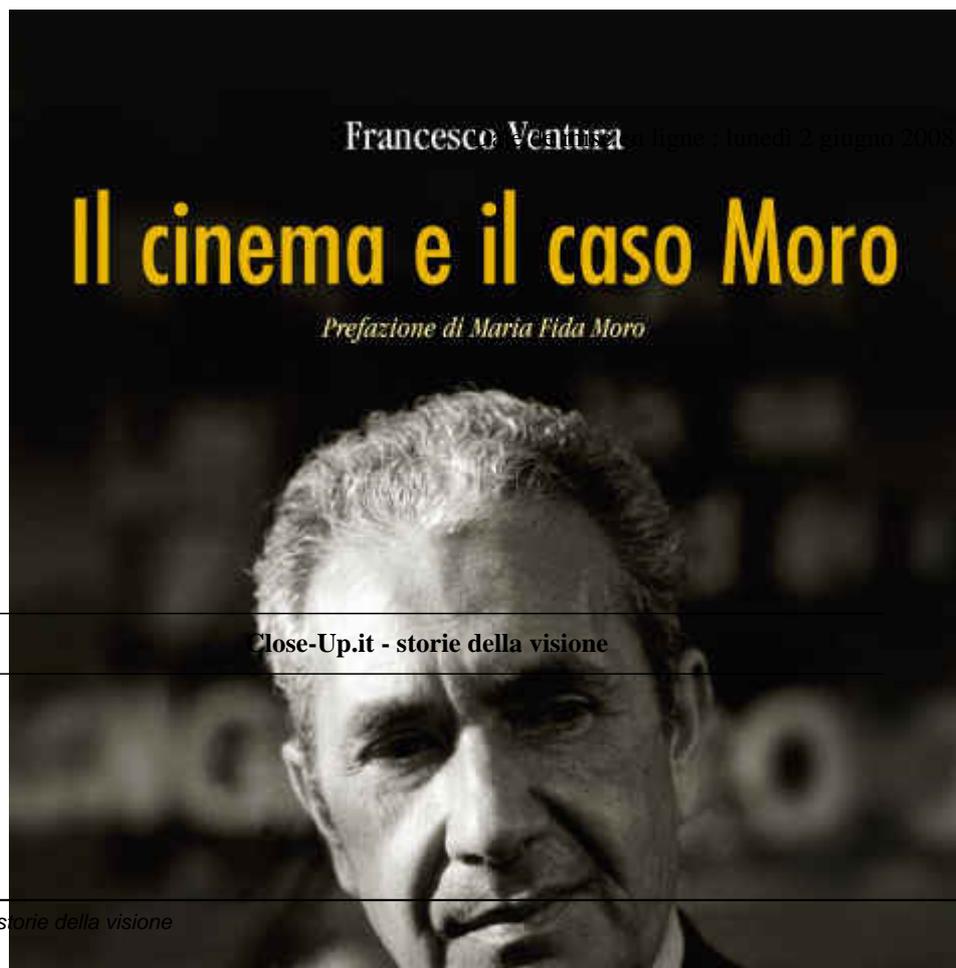


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/30-maggio-torino-il-caso-moro-al-cinema-un-libro-e-un-incontro>

30 maggio, Torino: Il caso Moro al Cinema - un libro e un incontro

- NEWS -



Close-Up.it - storie della visione

Venerdì 30 maggio, alle ore 18 in Via Roma 56, presso le **Librerie FNAC** di **Torino**, presentazione del libro ***Il cinema e il caso Moro***, edito da **Le Mani editore**. All'incontro sarà presente l'autore, Francesco Ventura, e Paolo Perrone de *Il Nostro Tempo*.

E' con una significativa e toccante introduzione di Maria Fida Moro, figlia del presidente della DC assassinato dalla Brigate Rosse il **9 maggio 1978**, che ha inizio il percorso di analisi cinematografica di Francesco Ventura che ha ripercorso le tre opere che il cinema italiano ha dedicato a quei tragici fatti. Si tratta de *Il Caso Moro* girato da Giuseppe Ferrara nel 1986, *"Buongiorno, notte"* di Marco Bellocchio e *"Piazza delle Cinque Lune"* di Renzo Martinelli, entrambi del 2003.

Impossibile per chi, come la figlia dello statista, ha vissuto così da vicino fatti che sconvolsero l'Italia dell'epoca, accettare una rappresentazione che esuli dalla prospettiva storica ed etica. Ed è proprio in chiave etica, politica e storica, che l'autore affronta il compito di analisi cinematografica dedicata alla **prigionia di Moro**.

Alle sinossi dei film, raccontati con appassionante discorsività nei loro tratti essenziali e arricchiti con immagini, schede e interviste ai registi, si aggiunge la **ricostruzione storica dei fatti**, integrata a una puntuale scelta dei fotogrammi più significativi che fermano l'iconografia degli eventi.

Per informazioni:

Casa Editrice Le Mani

tel. 0185 730153

www.lemanieditore.com