Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/sfida-senza-regole

Sfida senza regole

- RECENSIONI - CINEMA -

Date de mise en ligne : venerdì 26 settembre 2008

Close-Up.it - storie della visione

Copyright © Close-Up.it - storie della visione

Nel 1974 fu l'intreccio a separarli nel tempo e nelle inquadrature - Bob nei panni di un giovane Vito Corleone, Al in quelli del figlio Michael. Decenni dopo, 1996, Michael Mann cuce intorno ai due un capolavoro che ha il nome di *Heat - La Sfida* e li separa nella carriera - uno poliziotto, l'altro rapinatore. Seduti a un tavolo di un bar si riveleranno facce della stessa, malinconica medaglia. Ma nella realtà quella scena entrata nelle cineteche della storia, Bob e Al non la realizzarono mai insieme, la post-produzione unì i due girati dando l'illusione del sacro incontro. I nodi, si sa prima o poi vengono al pettine e il 2007 verrà anche ricordato per l'anno in cui i due mattatori girarono un intero film insieme, per giunta entrambi come poliziotti. A New York un serial killer fa giustizia da sé, colpendo criminali di ogni sorta e rango, lasciando sui cadaveri ancora caldi delle poesie in rima a suggello della condanna a morte. Due pluridecorati e un po' bolsi detective dovranno districare la matassa, tra sospetti e giovani poliziotti in cerca di fama.

L'emozione del cinefilo di fronte al film caro all'aneddotica della settima arte si spegne ben presto di fronte a due ostacoli che pesano come macigni. Primo: un intreccio malauguratamente piatto, stantio, senza veri picchi da thriller poliziesco. E dire che dietro la macchina da scrivere sedeva quel giovane geniaccio di Russell Gewirtz, qui alla sua seconda prova di script dopo *Inside Man*. Questa si, pellicola avvincente, adrenalinica e soffocante di cui *Sfida senza regole* in qualche modo è in una sorta di (inferiore) continuità stilistica, se non altro nell'utilizzo del colpo di scena come svolta perturbante e chiave di volta organizzatrice degli elementi qua e là disseminati lungo il percorso. Gli elementi che Jon Avnet (*Pomodori verdi fritti, L'angolo rosso*) utilizza per creare suspance si restringono alla confessione iniziale, con sguardo in camera e all'attesa del *Who's next*. Secondo difetto: la palese sudditanza dell'operazione a siffatte presenze. Tutto è cornice per i due attori, un lungo tappeto rosso placido e tranquillo, una culla preparata, curata per non risaltare troppo rispetto ai volti e alle smorfie dei due Padrini. Si va dalle scenografie esterne di una New York mai interessante, a una fotografia che nulla aggiunge in termini di atmosfera e di perturbazione: di fronte a un intreccio che vorrebbe la doppiezza come cifra stilistica, la zona d'ombra della mente di un assassino seriale che si va a infrangere contro la metà oscura celata dietro la sete di giustizia di ogni poliziotto. Nulla coadiuva lo spettatore ad entrare nella vicenda, tutto invece è indirizzato verso l'ammiccamento per "l'evento" De Niro-Pacino insieme. Gli stessi dialoghi dei due sono espliciti ammiccamenti allo spettatore avido dell'incontro. Viene alla mente, per associazione di idee, il lancio pubblicitario e i flano di *Ninotchka*, in cui più che la trama o il grande nome, risaltava allora "l'evento" della *Garbo laughs*. Un film basato, pubblicitariamente, sull'attesa della scena madre, mitizzata e sospesa, mentre intorno il geniale tocco di Lubitch fece il resto. Con la visione di *Sfida senza regole*, vince la soddisfazione patinata, non il cinema. A tutte le auto, a tutte le auto, codice 1013, cinefilo a terra!

Carlo Dutto

Post-scriptum :

(Righteous kill); **Regia:** Jon Avnet; **sceneggiatura:** Russell Gewirtz; **fotografia:** Denis Lenoir; **scenografia:** Tracey Gallacher; **montaggio:** Paul Hirsch; **interpreti:** Robert De Niro (Detective Tuk), Al Pacino (Detective Rooster), Curtis "50 Cent" Jackson (Spider), Carla Gugino (Karen Corelli), John Leguizamo (Detective Perez), Donnie Wahlberg (Detective Riley), Rob Dyrdek (Rambo); **produzione:** Millenium Films; **distribuzione:** 01 Distribution; **durata:** 101'; **origine:** Usa, 2007; **webinfo:** www.movieplayer.it/sfidasenzaregole

Copyright © Close-Up.it - storie della visione