



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/quinto-festival-delle-scritture-cinematografiche-pigneto-2008>

Quinto festival delle scritture cinematografiche - Pigneto 2008

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 9 dicembre 2008

Close-Up.it - storie della visione

Alphaville Cineclub presenta

Festival delle scritture cinematografiche Pigneto 2008 **11-14 dicembre**

La politica *nel* cinema

La politica *del* cinema

Nuovo appuntamento per il Festival delle scritture Cinematografiche Pigneto 2008, ideato e realizzato da Alphaville Cineclub e giunto già alla sua Va edizione. In programma dall'11 al 14 dicembre prossimi ed in collaborazione con le Biblioteche di Roma e la Federazione Italiana Circoli del cinema, Alphaville propone quattro giornate dedicate alle scritture per il cinema, siano esse soggetti, sceneggiature, trattamenti, ma anche libri, saggi, articoli, tutti alla presenza degli autori, corredate da proiezioni ed incontri con i protagonisti delle opere selezionate.

Tema di questa edizione del festival è la politica, intesa non soltanto come elemento essenziale di opere cinematografiche d'autore che hanno permesso, in particolare nel decennio '60/'70, una necessaria riflessione sulle trasformazioni civili ed etiche nel nostro Paese, ma anche la politica del cinema e dunque la capacità di questo mezzo di poter incidere sulla consapevolezza dello spettatore, se però supportato anche da interventi istituzionali che ne garantiscano la produzione, la distribuzione, la visibilità nelle sale.

Tinto Brass, Daniele Luchetti, Marco Turco, Daniele Cini, Monica Repetto incontreranno gli spettatori del Festival proponendo le loro opere, contemporanee o già "storiche", e ragionando sulla "realtà" di certo cinema che, aldilà del modello narrativo utilizzato, sia esso documentario o cinema di finzione, da sempre cerca di analizzare e comprendere il rapporto causa/effetto di alcuni tra i più significativi fatti della nostra Storia.

In particolare, Tinto Brass sarà presente sabato 13 nello Spazio Fortebraccio, in via Fortebraccio 1, con il film "*Ça Ira - Il fiume della rivolta*", lavoro del 1964 sulle rivoluzioni del Novecento, preceduto dal film-documento di D.Cini "*Noi che siamo ancora vive*"; "*Mio fratello è figlio unico*" ed il suo autore Daniele Luchetti saranno protagonisti della serata di domenica 14 ospiti dello stesso spazio, come pure Marco Turco ed il suo lungometraggio d'esordio del 1998 "*Vite in sospenso*", previsto per l'11 alle 21.00 e Monica Repetto che, a cura della neonata Associazione culturale Togunà, proporrà il suo "Thyssen Krupp Blues" accompagnata dall'operaio Carlo Marrapodi .

La **tavola rotonda**, prevista per sabato 13 dalle ore 16.30, affronterà il tema del Festival con Giovanni Spagnoletti, Gianluca Arcopinto, Daniele Cini, Christian Uva, Luca Mandrile.

Numerose le presenze letterarie in programma; giovedì 11 per le 19.00 nella Biblioteca di Via A.Mori è prevista la presentazione del libro monografia **Steven Spielberg. Cineland Express**, alla presenza degli autori; venerdì il libro **Il terrore corre sul video. Estetica della violenza dalle BR ad Al Qaeda** sarà introdotto dall'autore C. Uva; domenica nella sede di Alphaville per le 18.00 S.Ghelli ed M. Coviello illustreranno il lavoro ultimo di Marco Dinoi **Lo sguardo e l'evento: i media, la memoria, il cinema**, a cui seguirà la presentazione de **Il cinema americano dopo l'11 settembre** di A. Fontana, alla presenza dell'autore.

La lettura di alcuni brani di *Porci con le ali*, libro manifesto dei giovani del '77 scritto a quattro mani da Lidia Ravera e Marco Lombardo Radice, permetterà di entrare nelle atmosfere dell'epoca anche a chi, per età, ha sentito soltanto parlare di quegli anni.

Giovedì 11 dicembre

- ▶ 19,00 Biblioteca Pigneto - Via Attilio Mori, 18
Spazio libri. Presentazione del libro **Steven Spielberg - Cineland Express** (Sovera Edizioni) di G.Francesca, S.Isola, L.Lardieri, I.Pieri. Intervengono gli autori.

- ▶ 20,00 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283
Patrizia Berlicchi e Francesco Piotti leggono brani dal libro **Porci con le ali** (1976) di M. Lombardo Radice e L.Ravera

- ▶ 21,00 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1
Spazio documentario. Proiezione del documentario **Elio Petri, appunti su un autore** di F.Bacci, N. Guarneri, S. Leone, Italia, 2005, 84'

- ▶ 22,30 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1
Spazio cinema. Proiezione del cortometraggio **Grande (!)**, di C. Antonicelli, It., 2008, 7'.
Incontro con **Marco Turco**. Proiezione del film **Vite in sospenso** di M. Turco, it., 1998,96'

Venerdì 12 dicembre

- ▶ 19,00 Biblioteca Pigneto - Via Attilio Mori, 18
Spazio libri. Presentazione del libro **Il terrore corre sul video. Estetica della violenza dalle BR ad Al Qaeda** (Rubbettino Editore) di Christian Uva. Interviene l'autore

- ▶ 20,00 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283
"Scrittori precari": letture a cura di Simone Ghelli, Gianluca Liguori e Luca Piccolino

- ▶ 20,30 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1
Spazio documentario "Il popolo delle sei", galleria fotografica di Domenico Missarelli, It., 2008, 4'

- ▶ 21,00 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1
Spazio documentario. Proiezione del documentario **Thyssen Krupp Blues** di P. Balla e M. Repetto, It., 2008, 78'.
Intervengono Monica Repetto e l'operaio Carlo Marrapodi a cura dell'Associazione Culturale Togunà

Sabato 13 dicembre

- ▶ 11,30 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283
Spazio retrospettiva. Proiezione del film **Le mani sulla città** di F. Rosi, It., 1963, 105'

- ▶ 16.30 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1
Tavola rotonda: La politica nel cinema, la politica del cinema. Intervengono Gianluca Arcopinto, Giovanni Spagnoletti, Christian Uva (scrittore), Daniele Cini, Luca Mandrile.

- ▶ 20,30 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283
Spazio documentario. Proiezione del documentario **Noi che siamo ancora vive** di Daniele Cini, It., 2008, 82'

- ▶ 22.30 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1

Spazio cinema. Incontro con Tinto Brass Proiezione di **Ça ira - il fiume della rivolta**, It., 1964, 94'

Domenica 14 dicembre

- ▶ 11,30 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283

Spazio retrospettiva. Proiezione del film **La chinoise** di J.L.Godard, Fr.,1967, 90', v.o. con sottotitoli

- ▶ 18,00 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283

Spazio libri. Presentazione del libro **Lo sguardo e l'evento: i media, la memoria, il cinema** (Edizioni Le Lettere) di M. Dinoi

Intervengono M. Coviello e S. Ghelli

- ▶ 19,00 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283

Spazio libri. Presentazione del libro **Il cinema americano dopo l'11 settembre** (Morpheo Edizioni) di A. Fontana

Intervengono A. Fontana, F. Gironi e G. A. Nazzaro

- ▶ 21,00 Cineclub Alphaville - Via del Pigneto, 283

Spazio cinema. Proiezione del film **Level Five** di C. Marker, 1996, 60'

A seguire proiezione del cortometraggio **L'uomo del mio tempo** di Giovanni Serratore, alla presenza dell'autore

- ▶ 22,30 Fortebraccio - Via Fortebraccio, 1

Spazio cinema. Incontro con Daniele Luchetti

Proiezione del film **Mio fratello è figlio unico** di D. Luchetti, It., 2007,100'

Le retrospettive saranno introdotte da Patrizia Salvatori. Il programma degli eventi può subire variazioni. Durante i giorni del Festival è aperta presso l'Infernotto, Via del Pigneto 21, la personale fotografica "Il popolo delle sei" di Domenico Missarelli

[sito cineclubalphaville](#)

[mail](#)

tel: 339/3618216 e 338/8639465