



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/il-meglio-dell-anno-2002-2003>

Il meglio dell'anno 2002-2003

- APPROFONDIMENTI - FOCUS ON -



LA TOP TWELVE DI CLOSE UP ON LINE

(La classifica si riferisce ai film usciti nelle sale italiane dall'agosto 2002 al luglio 2003)

1) Dolls (44 punti) 2) La 25a ora (42) 3) Gangs of New York (34) 4) Il pianista (33) 5) L'uomo senza passato (28) 6) La meglio gioventù (18) 6) Bowling a Columbine (18) 8) La città incantata (17) 9) Il signore degli anelli: Le due torri (15) 10) Intervento divino (14) 11) S1m0ne (12) 11) Ubriaco d'amore (12)

Pedro Armocida

1) Gangs of New York 2) La 25a ora 3) L'uomo senza passato 4) Autofocus 5) I lunedì al sole

Alessandro Borri

1) S1m0ne 2) Dolls/La città incantata 3) Marathon 4) Il principio dell'incertezza 5) Incrocio d'amore

Sarebbe bello inserire nella cinquina, come meriterebbe, Shaolin Soccer, ma l'orrenda versione italiana - ch  a quella dobbiamo rifarci - ci impedisce di rendere il giusto omaggio al genio di Stephen Chow. Sarebbe bello inserire anche l'ennesimo capolavoro di Johnnie To, PTU (come gli anni scorsi avremmo voluto citare The Longest Nite, Expect the Unexpected, A Hero Never Dies, The Mission, Wu Yen) ma a volte gli occhi della distribuzione sono veramente, pervicacemente ciechi.

Michela Carobelli

1) S1m0ne 2) Dolls 3) Gangs of New York/Il signore degli anelli: Le due torri 4) Il pianista 5) Respiro

Maria Coletti

1) Heremakono - Aspettando la felicit  2) Intervento divino 3) Bowling a Columbine 4) Respiro 5) The Hours

Fabrizio Croce

1) Il pianista (la Storia) 2) La citt  incantata (la Favola) 3) Ghost World (il Fumetto) 4) Lontano dal paradiso (il Melodramma) 5) Un mondo d'amore (la Tragedia)

Leonardo De Franceschi

1) Intervento divino 2) Heremakono - Aspettando la felicit  3) La meglio giovent  4) L'imbalsamatore 5) Bowling a Columbine

Alfredo De Giglio

1) Dolls 2) La 25a ora 3) Ubriaco d'amore 4) S1m0ne 5) L'uomo del treno

Marina Delvecchio

1. Dolls 2. La città incantata 3. La meglio gioventù 4. Incrocio d'amore 5. La 25a ora/Daunbailò remastered/Il grande dittatore

Valentina Di Michele

1) Dolls 2) Arca russa 3) La meglio gioventù 4) L'uomo senza passato/Cowboy Bebop 5) Il signore degli anelli: Le due torri

Andrea Di Mario

1) GANGS OF nEW yORK 2) Intervento divino/Dolls 3) Oligarch/Minority Report 4) The Tracker/Il pianista 5) El Alamein/L'uomo senza passato

Barbara Faonio

1) Dolls 2) La 25a ora 3) Magdalene 4) La sicurezza degli oggetti/Irreversible 5) Wasabi

Luca Franco

1) Gangs of New York 2) L'uomo senza passato 3) I lunedì al sole 4) Lost in La Mancha 5) La 25a ora

Marino Galdiero

1) Gangs of New York 2) Pater Familias 3) Angela 4) Il pianista 5) Solaris

Claudio Gnessi

1) Shaolin Soccer (versione originale) 2) L'uomo del treno 3) In linea con l'assassino 4) La 25a ora 5) The Animatrix

Alessandro Izzi

1) La 25a ora/Bowling a Columbine 2) Il signore degli anelli: Le due torri 3) Minority Report 4) La città incantata 5) Io non ho paura

Silvia Lazzarini

1) Ubriaco d'amore 2) Respiro 3) La 25a ora 4) Bowling a Columbine 5) Good Bye Lenin

Chiara Lenzi

1) Il pianista 2) La meglio gioventù 3) L'uomo senza passato 4) Chicago 5) Elling

Francesca Leonardi

1) L'uomo senza passato 2) Bowling a Colombine 3) Il figlio/Sweet Sixteen 4) L'imbalsamatore/L'isola 5) La meglio gioventù

Simona Morgantini

1) Io non ho paura bello (e karmico) 2) Essere o avere profondo (e etico) 3) Secretary originale (e ironico) 4) Il posto dell'anima utile (e reale) 5) La finestra di fronte lirico (e poi bisogna sostenere il cinema italiano!)

Isabella Nitti

1) Magdalene 2) The Hours 3) Il signore degli anelli: Le due torri 4) La finestra di fronte 5) Hollywood Ending

Marina Oddo

1) Dolls 2) La 25a ora 3) Il pianista 4) Respiro/Il principio dell'incertezza 5) Femme Fatale

Roberto Pisoni

1) Dolls/L'uomo senza passato Il classicismo come contemplazione tragica delle rovine 2) La 25a ora/Gangs of New York Le gioie e i tormenti della hybris formale 3) Spider/Autofocus La gelida lettera della comprensione e della verifica 4) The Hunted/Undisputed Un passato che resiste, rozzamente robusto 5) Dieci/Arca Russa Il cinema del futuro, dialogico.

Los Motivos de Berta/Un'ora sola ti vorrei/Intervento divino Scoperte che scottano

Antonio Pezzuto

1) Autofocus 2) Perduto amor 3) Good Bye Lenin 4) La 25a ora 5) L'uomo senza passato

Riccardo Protani

1) 11 settembre 2001 2) Il pianista/Il Signore degli Anelli: Le due Torri/ Spirit, cavallo selvaggio 3) La 25a ora/Arca Russa 4) Matrix Reloaded 5) La città incantata

Giovanna Quercia

1) Il pianista 2) La meglio gioventù 3) La 25a ora 4) City of God 5) Gangs of New York/The Hours

Giovannella Rendi

1) Essere o avere 2) L'uomo senza passato 3) L'imbalsamatore 4) Marathon 5) Bowling a Columbine

Giovanni Spagnoletti

1) La 25a ora 2) Gangs of New York 3) Marathon 4) Solaris 5) Intervento divino

Francesca Vatteroni

1) Il Pianista 2) Il figlio 3) Io non ho paura 4) Dolls/La città incantata 5) La 25a ora

Fabio Zanello

1) Femme Fatale 2) Punch Drunk Love (al diavolo l'orribile titolo italiano, per la cronaca Ubriaco d'amore) 3) Debito di sangue (il vecchio Clint) 4) Naqoyqatsi 5) Intacto/L'imbalsamatore