

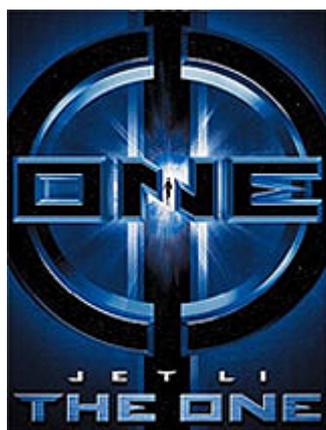


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/the-one>

The One

- RECENSIONI - CINEMA -



Date de mise en ligne : venerdì 16 agosto 2002

Date de parution : 13 agosto 2002

Close-Up.it - storie della visione

Dopo Final Destination ci si aspettava sicuramente di più da James Wong. Comunque non un action-movie ingessato negli effetti speciali, noioso e incapace di coinvolgere persino nelle scene d'azione. Per Wong non ci sono dubbi: è l'amore il centro del cerchio energetico di ciascun individuo, il Qi che consente equilibrio, solidità e la capacità di distinguere il Bene dal Male, l'aridità dall'umanità. La molteplicità degli universi permette forme di vita alternative alcune delle quali si attraggono e si somigliano per una misteriosa empatia. Yulaw, un agente deviato della sezione investigativa di questo multi(uni)verso attraversa (grazie a tunnel quantici) ben 123 universi uccidendo le proprie forme di vita alternative. Ogni volta che riesce a distruggerne una i superstiti ne assorbono l'energia acquistando poteri straordinari. Il fine di Yulaw è ovviamente quello di rimanere l'unico invincibile superstite, ma dovrà scontrarsi prima con il suo doppio. The One era forse sulla carta un film interessante, in cui echi danteschi potevano convivere per qualche strana alchimia con effetti speciali da videoclip e musica tecno, con le teorie orientali sull'energia e con ipotesi sull'esistenza di universi paralleli. Peccato che nessuno degli spunti tematici venga approfondito adeguatamente e che il film non decolli mai, che Jet Li in ruoli diversi resti sempre inespressivo allo stesso modo e che il regista punti tutto sull'aspetto visivo del film a scapito dello sviluppo emotivo-narrativo della storia. Così Wong finisce per meccanicizzare gli spunti più inquietanti e originali della sceneggiatura, restando a metà strada tra la serietà di certi assunti filosofici alla Matrix e alcuni dei più scadenti film hongkonghesi di arti marziali ripassati con la computer grafica.

Cast & Credits

regia: James Wong **sceneggiatura:** James Wong, Glen Morgan **fotografia:** Robert McLachlan **montaggio:** James Coblenz **musica:** Trevor Rabin **interpreti:** Jet Li, Carla Gugino, Delroy Lindo, James Morrison, Dylan Bruno, Richard Steinmetz **produzione:** Hard Eight Pictures **distribuzione:** IIF **durata:** 90' **origine:** Usa 2001

(agosto 2002)