



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/invisible-film-festival-2009-la-terza-volta-degli-invisibili>

Invisible Film Festival 2009: la terza volta degli invisibili

- FESTIVAL - Festival -



Date de mise en ligne : domenica 27 settembre 2009

Close-Up.it - storie della visione

Cava de' Tirreni in provincia di Salerno ha ospitato la terza edizione dell'Invisible Film Festival - Seconda Visione, rassegna dedicata a quelle pellicole che non hanno avuto un'adeguata distribuzione, a dispetto della qualità professionale e dei temi trattati. **Dal 15 al 19 settembre** la cittadina salernitana è tornata a vestire i panni di un grande cinema all'aperto con quattro sale appositamente allestite lungo il corso principale del centro storico dedicata ad altrettanti grandi interpreti italiani del passato: Pasolini, Gasman, Fellini e Troisi.

Sette le pellicole proposte agli spettatori, tutte opere italiane prodotte fra il 2008 ed il 2009: si va da titoli blasonati come *Galantuomini* di Edoardo Winspeare e *Fortapasc* di Marco Risi, fino alle opere esordienti *Focaccia Blues* di Nino Cirasola, prodotto dalla Regione Puglia, *La canarina assassinata* di Daniele Cascella, *Amore che vieni, amore che vai* di Daniele Costantini e *Riprendimi* di Anna Negri.

Oltre ai film in lizza per i **Premio Farfariello per il cinema**, assegnati da una giuria presieduta dalla scrittrice Anna Pavignano, fuori concorso è stato proiettato il film *Io non ci casco*, terza prova alla regia per il cavese Pasquale Falcone, direttore artistico della manifestazione. Il riconoscimento è intitolato all'attore cavese Eduardo Migliaccio in arte Farfariello, emigrato in America alla maggiore età e divenuto presto un famoso interprete del piccolo teatro di varietà italo americano.

Prima delle proiezioni gli **incontri con autori**, attori e registi dei film in concorso che hanno animato il preesale con dibattiti sul cinema, l'industria culturale e la società. Fra gli eventi speciali, la presenza di **Marco Risi** e della famiglia del giornalista Giancarlo Siani, ucciso dalla camorra nel '85, la cui tragica vicenda è stata portata sullo schermo proprio dal regista milanese.

I Vincitori

Fa incetta di riconoscimenti proprio *Fortapasc*, portando a casa la palma per la migliore regia, il miglior film, migliore sceneggiatura, migliore attore protagonista (**Libero Di Rienzo**) e migliore attore non protagonista (**Ernesto Mahieux** ex equo con **Massimiliano Gallo**). Altri premi ad **Alba Rohrwacher** come miglior attrice per il film *Riprendimi*, miglior attrice non protagonista a **Chiara Conti** per *La canarina assassinata*, mentre la miglior produzione è stata attribuita a **Bess Movie Film** sempre per *Riprendimi*. Titoli speciali invece per **Patrizia Santangeli** e **Raffaella Milazzo** autrici del documentario *Allegro moderato*, e a **Biagio Izzo**, **Francesco Paolantoni** e **Giancarlo Siani** per aver contribuito a dare lustro alla Campania con la loro attività.