Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/roma-rassegna-su-francois-ozon-al-cinema-alcazar

Roma, rassegna su François Ozon al cinema Alcazar

- NEWS -

Date de mise en ligne : giovedì 1 ottobre 2009

Close-Up.it - storie della visione

In occasione dell'uscita al cinema il **9 ottobre** di Ricky - Una storia d'amore e libertà, la Teodora Film presenta **Storie d'amore e libertà - Il cinema di François Ozon**, una rassegna dedicata ai film più celebri del regista francese, considerato uno dei maggiori talenti del cinema europeo contemporaneo. **Dal 6 all'8 ottobre,** presso il **Cinema Alcazar** di Roma si potrà riscoprire sul grande schermo una serie di titoli acclamati dalla critica e dal pubblico di tutto il mondo e animati da uno spirito controcorrente sempre capace di rinnovarsi: da *Sotto la sabbia*, interpretato da una formidabile Charlotte Rampling, a *8 donne e un mistero*, travolgente commedia musicale con un cast strabiliante di dive del cinema francese, da un thriller atipico e sensuale come *Swimming Pool* all'intimistico e commovente *Il tempo che resta*, fino alla parabola romanzesca di *Angel*. Conclude il ciclo, giovedì 8 ottobre alle ore 21.00, l'anteprima romana di *Ricky - Una storia d'amore e libertà*, una favola originale con cui Ozon ha dimostrato ancora una volta di saper sorprendere e emozionare gli spettatori, riscuotendo un grande successo all'ultimo Festival di Berlino.

Cinema Alcazar
Via Merry Del Val, 14 - Roma
tel. 06.5880099
Ingresso: euro 6.00
Anteprima Ricky - Una storia d'amore e libertà: euro 7,50

PROGRAMMA

MARTEDÌ 6 OTTOBRE
ore 16.30 e 20.30
Sotto la sabbia (Sous le sable, Francia 2000)
con Charlotte Rampling, Bruno Cremer, Alexandra Stewart

ore 18.30 e 22.30
8 donne e un mistero (8 femmes, Francia 2002)
con Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Emmanuelle Béart, Fanny Ardant, Virginie Ledoyen Vo sott. ita

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE
ore 16.30 e 20.30
Swimming Pool (id, Francia 2003)
con Charlotte Rampling, Ludivine Sagnier

ore 18.30 e 22.30
Il tempo che resta (Le temps qui reste, Francia 2005)
con Melvil Poupaud, Jeanne Moreau, Valeria Bruni Tedeschi Vo sott. ita

GIOVEDÌ 8 OTTOBRE
ore 16.30 e 18.30
Angel - La vita, il romanzo (Angel, Francia 2007)
con Romola Garai, Lucy Russell, Michael Fassbender, Sam Neill, Charlotte Rampling Vo sott. ita

ore 21.00
Ricky - Una storia d'amore e libertà (Ricky, Francia 2009)
con Alexandra Lamy, Sergi Lopez **ANTEPRIMA ROMANA**

Copyright © Close-Up.it - storie della visione

Biografia di FRANÇOIS OZON

Nato a Parigi nel 1967, François Ozon si laurea in cinema alla Panthéon-Sorbonne e frequenta i corsi di regia presso la prestigiosa Fémis. Tra i suoi primi cortometraggi vanno ricordati titoli come *Une rose entre nous* (1994), *Action vérité* (1994), *La petite mort* (1995), *Une robe d'été* (1996), che gli procurano una discreta fama nei festival internazionali. Dopo la breve parentesi documentaristica di *Jospin s'éclaire* (1995), dedicata al leader socialista, esordisce nel lungometraggio con *Sitcom* (1998), presentato a Cannes nella Semaine de la Critique. Dopo *Les Amants Criminels* (1999) e *Gocce d'acqua su pietre roventi* (Gouttes d'eau sur pierres brûlantes, 2000, tratto da una pièce giovanile di Fassbinder), il successo e la notorietà arrivano con titoli come *Sotto la sabbia* (Sous le sable, 2000), *8 donne e un mistero* (8 femmes, 2002, con un cast strepitoso che raccoglie le più grandi dive del cinema francese) e *Swimming Pool* (2003). I suoi ultimi film, *CinquePerDue* (5x2 cinq fois deux, 2004), *Il tempo che resta* (Le Temps qui Reste, 2005) e *Angel* (2007) lo hanno confermato come uno degli autori più interessanti e apprezzati del panorama europeo.

Per informazioni:

www.teodorafilm.com

Copyright © Close-Up.it - storie della visione