



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/giffoni-2010-vincitori-sezione-elements>

Giffoni 2010 - Vincitori sezione Elements

- FESTIVAL - Roma Fiction Fest 2010 -



Date de mise en ligne : lunedì 26 luglio 2010

Date de parution : 24 luglio 2010

Close-Up.it - storie della visione

Rinnovando la formula delle due settimane inaugurata lo scorso anno, il **Giffoni Experience** è giunto al primo giro di boa dell'edizione numero 40. Questo primo scorcio è stato dedicato ai più piccoli, le **categorie +6 e +10 raccolte nella giuria Elements**. A farla da padrone fra gli ospiti, gli idoli del piccolo schermo delle fiction *Tutti pazzi per amore* e *I Cesaroni* che sul red carpet hanno raccolto le urla entusiaste dei giovani fan e delle loro mamme, spesso ancor più esagitata dei figli.

Nella serata del 23 luglio, sono arrivati i premi per i due film scelti dai più piccoli, entrambi tedeschi ed accomunati dal un tema nel quale si sono maggiormente riconosciuti gli spettatori, l'amicizia.

Nella **categoria +6** (da 4 a 6 anni) ha convinto **Here comes Lola!** della regista Franziska Buch. E' la storia di Lola una ragazzina di 9 anni che, su un sottofondo di musica brasiliana, sogna di diventare una ricca pop star e, soprattutto, di riuscire a trovare una vera, grande amicizia.

La **giuria +10** (da 7 a 10 anni) ha invece selezionato **The crocodiles strike back**, pellicola che racconta la vita dei Coccodrilli, banda di bambini che condivide le proprie esperienze finché non cominciano i licenziamenti nella fabbrica in cui lavorano i genitori di due ragazzi. La paura della perdita del lavoro coincide con la paura dei giovani di perdere la loro amicizia con il gruppo dei coccodrilli e innesca il tentativo dei ragazzi di salvare il posto di lavoro dei genitori.

La cerimonia di premiazione, svoltasi in serata, ha preceduto il concerto di **Neffa**, primo appuntamento musicale delle serate del Giffoni Experience. Superato il primo traguardo, si entra nel vivo della rassegna, con gli ospiti internazionali, la Masterclass, le giurie più grandi e le tematiche più ardue da affrontare durante i dibattiti.