



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/si-e-svolto-a-pennabilli-il-festival-primi-passi-voluto-da-tonino-guerra-per-promuovere-giovani-registi-emergenti>

**SI E' SVOLTO A PENNABILLI  
IL FESTIVAL "PRIMI PASSI",  
VOLUTO DA TONINO GUERRA  
PER PROMUOVERE GIOVANI**



Si è da poco conclusa con successo la Prima Edizione del Festival di Cortometraggi "Primi Passi", organizzato a Pennabilli (Rn), dal 23 al 25 luglio, dall'Associazione Culturale "Tonino Guerra" ([www.toninoguerra.org](http://www.toninoguerra.org)) insieme all'Associazione culturale "ilCORTO.it" ([www.ilcorto.eu](http://www.ilcorto.eu)). La manifestazione è stata fortemente voluta dallo stesso Tonino Guerra, recentemente vincitore del Premio David di Donatello alla carriera, in occasione dei suoi novant'anni. Svoltasi nella suggestiva cornice dell'anfiteatro, sito nella piazza principale di Pennabilli, cittadina natale di Guerra, la rassegna ha visto la proiezione di cortometraggi firmati da giovani autori. Dalle parole di Guerra: "l'intento è quello di valorizzare, promuovere e divulgare il cortometraggio come forma espressiva particolarmente valida a livello sociale e culturale, nonché di rispondere alle esigenze di crescita culturale dei giovani registi emergenti, dando a tutti i filmmaker di talento la maggiore visibilità possibile". Il Festival, che ha raccolto circa cinquanta cortometraggi messi a disposizione dall'Associazione "ilCORTO.it", si è aperto venerdì sera alle 21, alla presenza di Tonino Guerra, che ha lungamente parlato degli scopi della manifestazione e dell'attuale scenario del cinema italiano. Nella stessa serata, è stato proiettato fuori concorso anche il documentario "Immagini dal buio" di Gianni Minelli, che racconta la vita del pittore Gabriele Bartoletti. Si tratta di un ex insegnante che, divenuto cieco tre anni fa a causa di una malattia, è riuscito a ritrovare la voglia di vivere attraverso una particolare forma di pittura, che utilizza tecniche per non vedenti. Le sue opere, uniche nel genere e pensate per chi sostituisce la vista con altri sensi, sono oggi esposte in vari musei e non mancano le richieste per mostre personali dell'artista. Il film, voluto da Tonino Guerra in anteprima nazionale per il suo festival "Primi Passi", vede la colonna sonora firmata dal compositore e pianista Mario Mariani e sarà promosso dal Museo Tattile Statale "Omero" di Ancona, che raccoglie opere per non vedenti. Nella serata conclusiva di domenica 25 luglio invece Tonino Guerra ha consegnato alcuni premi ai migliori autori dei cortometraggi proiettati, che, con impegno e dedizione, sono riusciti a realizzare opere di alto valore artistico e culturale, talvolta anche coinvolgendo attori di fama nazionale. Si sta ora preparando una seconda edizione del festival per il prossimo anno. Per info: [www.festivalprimipassi.it](http://www.festivalprimipassi.it).