



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/vincitori-di-un-certain-regard-cannes-2011>

Vincitori di Un Certain Regard - Cannes 2011

- FESTIVAL - Cannes 2011 -



Date de mise en ligne : domenica 22 maggio 2011

FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD

Close-Up.it - storie della visione

Mentre sulla croisette impazza il toto vincitori del concorso ufficiale, vengono annunciati i premi della sezione Un Certain Regard del sessantaquattresimo Festival di Cannes.

La giuria, presieduta dal regista serbo Emir Kusturica, quest'anno ha optato per un ex aequo: il titolo di miglior film spetta sia ad *Arirang* di Kim Ki-Duk - ibrido di documentario e sofferta confessione personale - che a *Halt Auf Freier Strecke (Stopped on Track)* di Andreas Dresen, la storia del lento consumarsi di un uomo affetto dal cancro al cervello.

GIURIA: Emir Kusturica, Elodie Bouchez (attrice francese), Peter Bradshaw (critico di The Guardian), Geoffrey Gilmore (direttore artistico del Tribeca Enterprises), Daniela Michel (direttrice del Festival messicano Morelia)

Premio Un Certain Regard:

[ARIRANG](#) - Kim Ki-Duk

[STOPPED ON TRACK](#) - Andreas Dresen

Premio speciale della giuria:

ELENA - Andrey Zvyagintsev

Premio alla regia:

BE' OMID E' DIDAR - Mohammad Rasoulof