



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/a-roma-il-cinema-rumeno-al-procult-film-festival-dal-22-al-25-novembre>

A Roma il cinema rumeno al ProCult Film festival dal 22 al 25 novembre

- NEWS -



Close-Up.it - storie della visione

Si tiene a Roma, **dal 22 al 25 novembre** 2012, presso l'Accademia di Romania in Roma (Piazza José de San Martín, 1 a Valle Giulia) - a **ingresso gratuito fino ad esaurimento posti** - la quarta edizione del **ProCult Film Festival**, rassegna di produzioni cinematografiche della **'nuova onda' rumena**. La rassegna ha avuto un'anteprima durante l'ultima giornata del recente Medfilm festival, rassegna con cui da tempo esiste una proficua partnership. Lungometraggi, documentari, ma anche una selezione dei migliori cortometraggi recenti rumeni e della migliore animazione animeranno le giornate della rassegna.

Il Trailer del Festival:

Tra gli ospiti del festival, il regista **Lucian Georgescu**, che presenterà il suo *The Phantom father (Tatal fantoma)* [nella foto], che racconta di Robert Traumn - interpretato da Marcel Iures - professore statunitense, alla ricerca del padre, famoso romanziere, e dello zio, famigerato gangster di Chicago. Nella sua ricerca viene aiutato dalla bella bibliotecaria Tanya. Arriveranno così ad un anziano proiezionista, Sami, vecchio amico del padre di Robert, anch'egli nei guai. Tra i lungometraggi presentati, oltre al citato film di Lucian Georgescu, sarà presentato **Le Nozze Mute**, di **Hora iu Malaele**, una commedia che volge in tragedia, una storia vera che racconta di un matrimonio, in un villaggio rumeno, nella primavera del 1953. Il 5 marzo, durante la cerimonia, arriva la notizia della morte di Stalin: le autorità proibiscono ogni cerimonia pubblica, ma il matrimonio non si ferma. La conseguente punizione di Stato sarà sanguinosa e agghiacciante.

Spazio anche ai **documentari**, con *La vasaia di Vama Sarii*, diretto da Tudor Chirila, Premio APTR (L'Unione dei Cineasti di Romania) per il miglior documentario televisivo 2012, che utilizzando lo stile del cinéma-vérité, segue un'anziana in ogni fase della produzione dei vasi. Tra i **cortometraggi** che saranno presentati, il pluripremiato *Gobbel*, di Raluca David, la storia di un anziano solo che si trasferisce in un villaggio della Romania per morire. Gli abitanti del villaggio si alternano per organizzare il suo funerale. Quando un ragazzo del posto muore inaspettatamente e una frana distrugge la strada per arrivare al villaggio, i genitori del defunto chiedono a Gobbel gli articoli per il funerale...

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Per maggiori informazioni

Accademia di Romania in Roma

Piazza José de San Martín, 1 - 00197 Roma

Tel. 06 3208024 / 06 3201594