



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/alla-casa-del-cinema-il-documentario-candidato-all-oscar-five-broken-cameras>

Alla Casa del cinema il documentario candidato all'Oscar Five Broken Cameras

- NEWS -



Date de mise en ligne : venerdì 1 febbraio 2013

Close-Up.it - storie della visione

“GRIPPING... A POWERFUL ACT OF WITNESSING.”

— J. HOBERMAN, ARTINFO

5 BROKEN CAMERAS

Arriva in sala il film candidato all'Oscar 2013 5 Broken Cameras, una coregia israelo-palestinese a opera di Guy Davidi e Emad Burnat.

Il documentario, vincitore al **Sundance Film Festival** (The World Cinema Directing Award) e sia di The Audience Award che del Special Jury Prize all'**IDFA** di Amsterdam nel 2011, è ora a Roma con due proiezioni esclusive grazie all'Associazione Documentaristi Italiani Doc/it che l'ha fortemente voluto in concorso al Doc.International all'interno della manifestazione **Il Mese del Documentario**.

La manifestazione, per la proiezione di questo film, aprirà due sale in modo tale da consentire a tutti gli spettatori di accedere, anche in questo caso gratuitamente.

5 Broken Cameras è un resoconto personale, profondo e in diretta, della resistenza non violenta del villaggio Bil'in minacciato dagli sconfinamenti degli insediamenti israeliani. Le immagini sono prevalentemente del palestinese Emad Burnat: il giovane agricoltore acquista la sua prima telecamera nel 2005 per registrare la nascita del suo figlio più giovane e da lì non smette più di filmare. Nel 2009 si unisce al regista israeliano Guy Davidi per crearne un film. Strutturata intorno alla distruzione delle telecamere la collaborazione fra i due registi segue l'evoluzione di una famiglia in cinque anni di scontri.

Proiezioni gratuite:

Venerdì 1 febbraio ore 21:30

Domenica 3 febbraio ore 18:30

Casa del Cinema (largo Marcello Mastroianni)