

Pazze di me

- RECENSIONI - CINEMA -



Date de mise en ligne : venerdì 8 febbraio 2013

Non è Almodovar, Fausto Brizzi, e non lo sarà mai. E infatti le sue donne, che stavolta non dividono il film coi maschi (ne lasciano in vita uno soltanto), sono macchiette più o meno simpatiche, scritte per far ridere e non per omaggiare il magico universo femminile. Nemmeno per sedurre l'uomo spettatore, raccontando, in mezzo alla complessità a volte inafferrabile, quanta bellezza può esserci dentro ogni donna. Nulla di tutto questo, sono pazzarelle, più o meno, le protagoniste di *Pazze di me*, "Off", come diceva Jennifer Beals di Nanni Moretti in *Caro Diario*.

"Non proprio pazze, un pò meno", ma insomma, tutte col carattere da innocentissima commediola corale d'evasione. Una mamma, una nonna, tre sorelle, un paio di povere fidanzate e una badante dell'Est (la più acuta nota di costume del film). Siamo alla solita leggerezza poggiata sopra un discreto ritmo e condita con una manciata scarsa di buone trovate. Volendo si potrebbero appuntare i temi: la famiglia, i rapporti uomo donna al giorno d'oggi, ma sembra forzato più del solito cercare il presente nel film. Perché se Brizzi non è Almodovar, e pazienza, dobbiamo convincerci sempre di più che non è nemmeno Monicelli, e questo dispiace, ed è il solito problema. Perché se un soggetto identico a quello di *Pazze di Me* fosse stato sviluppato da altre mani, e forse da altri tempi, ne sarebbe venuto fuori un film più intenso e corposo. Chissà quando, nella nuova commedia italiana, che ormai tanto nuova non è più, qualcuno potrà dire non credendo ai propri occhi: "Ehi, toh, guarda, un personaggio!!"

Post-scriptum :

Regia: Fausto Brizzi; **sceneggiatura:** Fausto Brizzi, Marco Martani, Federica Bosco; **fotografia:** Marcello Montarsi; **montaggio:** Luciana Pandolfelli; **interpreti:** Francesco Mandelli, Loretta Goggi, Chiara Francini, Claudia Zanella, Marina Rocco, Valeria Bilello, Lucia Poli, Paola Minaccioni, Maurizio Micheli, Gioele Dix, Flavio Insinna, Margherita Vicario, Alessandro Tiberi, Pif, Edy Angelillo; **produzione:** MARIO GIANANI E LORENZO MIELI PER WILDSIDE CON RAI CINEMA; **distribuzione:** 01 DISTRIBUTION (2013).