



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/streamoff-tv-e-on-line-per-facilitare-la-distribuzione-di-film-indipendenti-italiani-streamoff-bandisce-il-concorso-streamshort>

Streamoff.tv è on line per facilitare la distribuzione di film indipendenti italiani -

Streamoff bandisce il

C

Date de mise en ligne : venerdì 31 maggio 2013

ort

IL CINEMA RIVELATO
STREAMOFF
▼ ESPLORA
STREAMSHORT 2013

LA PRIMA PIATTAFORMA DEL CINEMA ITALIANO INDIPENDENTE IN STREAMING
Film mai usciti, o poco distribuiti, nelle sale cinematografiche

LUNGOMETRAGGI CORTOMETRAGGI

7/8 (ESCLUSIVA)
di Stefano Laudini
Un intenso racconto di una pagina nera con echecchia dell'abilità di cinema e astrattismo esalta da musicisti e uomini di spettacolo del mondo del jazz in Italia durante il fascismo. I musicisti protagonisti della vicenda sono oggetto di una discriminazione e rappresentano un fronte capro espulso di chi a cui l'antifascismo può condurre. Un'incisione sulla divinità di rivista su di. [continua](#)

NUOVE USCITE
HIT THE ROAD, NONNA
di Decio Clonari
C'è una Ubaldo, donna caparbia e controversa in continuo conflitto tra ambizione e doveri di madre, a quasi novantenni, ripercorre con suo nipote gli episodi più importanti della sua esistenza, spesso specchio di contestazioni del costume e della società europea contemporanea del '900.

CONCORSO
VEDI TUTTI I CORTOMETRAGGI IN CONCORSO
**CONCORSO CORTOMETRAGGI
STREAMSHORT
1ª EDIZIONE 2013
L'ARTE DEL CORTO**
LEGGI IL REGOLAMENTO E PARTECIPA

IL CINEMA RITROVATO. VEDI TUTTI
CERCASI GESU'
di Luigi Comencini
Testimonio per una casa editrice cattolica in corso di una vita moderna che rappresenta quello di Gesù. Il mito autogiornato Giovanni si ritrova conosciuto suo malgrado in una serie di inaspettati e inaspettati eventi.

FESTIVAL DEL MESE
LISTA COMPLETA
CORTO SCRIPT PESCARA
Maggio
Maggio

ININSERISCI IL TUO FILM

Il cinema italiano indipendente ha sempre meno spazio nel circuito distributivo cinematografico.

Molte distribuzioni invadono il mercato esclusivamente con film commerciali, precludendo a molti film d'autore anche una pur minima possibilità di visibilità. I Multiplex, che hanno decretato la morte dei piccoli cinema di provincia (unici baluardi di promozione di nuovi autori), nonostante le loro numerose sale, avidi di incassi e indifferenti alla cultura, non ne riservano neppure una al cinema italiano indipendente.

Era doveroso creare uno spazio, una alternativa, e dare la possibilità a tutte le produzioni e ai registi indipendenti di arrivare direttamente agli utenti interessati, i quali avranno così modo di vedere ciò che nessun cinema ha la possibilità o il desiderio di proiettare.

Per questo è nata, da pochi giorni, streamoff.tv, una rete per facilitare la distribuzione di film indipendenti italiani. SOLO film e documentari che non sono MAI stati distribuiti o che hanno avuto SCARSA visibilità nei Cinema.

Inoltre, per promuovere la cultura cinematografica e favorire la nascita e la crescita di nuovi talenti, Streamoff bandisce il **Concorso di cortometraggi 'Streamshort'**: una Giuria di eccellenza premierà, tra le **dieci opere finaliste scelte dagli utenti**, il corto cui riconoscerà il maggior merito artistico.

La **GIURIA** è composta da:

- ▶ ERMANNO OLMI,
- ▶ DONATELLA BOTTI (Produttrice Bianca Film),
- ▶ HEIDRUN SCHLEEF (Sceneggiatrice),
- ▶ MAURIZIO ZACCARO (Regista),
- ▶ VINCENZO PATANE GARSIA (Direttore Rivista Taxi Drivers)

Primo Premio: Macchina Canon Eos 5d Mark III + Obiettivo Ef 24-105mm F/4l Is Usm, del valore di circa 5.000 euro.

REGOLAMENTO

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al Concorso **cortometraggi professionali prodotti in Italia, dal 1 gennaio 2010 in poi**, della durata **max di 30'**. Non si richiede il carattere inedito dei lavori. La partecipazione è **GRATUITA**, nessuna quota di iscrizione è richiesta. Nessun diritto è dovuto a case di produzione, distribuzione e registi.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

- ▶ È necessario approvare il Regolamento del Concorso e le Condizioni d'uso.
- ▶ Compilare, in tutte le parti, la scheda di iscrizione on-line.
- ▶ Successivamente effettuare l'upload dell'opera e inserire i dati del cortometraggio cliccando nella sezione in alto "carica il cortometraggio".

GIURIA

Gli utenti del sito voteranno attraverso il sistema di rating le opere. I dieci cortometraggi che avranno ricevuto più preferenze entreranno nella fase finale del Concorso.

La **Giuria di eccellenza** premierà, come riconoscimento del merito personale e d'incoraggiamento nell'interesse della Cultura Cinematografica, l'autore dell'opera, tra le dieci finaliste, caratterizzata dal maggior merito artistico. Tutte le opere, anche quelle non selezionate per la fase finale, saranno comunque distribuite a titolo gratuito sul sito streamoff.tv

DATE DEL FESTIVAL

15 Settembre 2013: data ultima iscrizione e pubblicazione delle opere.

30 Settembre 2013: Termine ultimo per votare il cortometraggio preferito da parte degli utenti.

12 Ottobre 2013: Serata di Premiazione a Roma (luogo da definire) con Proiezione dei 10 cortometraggi finalisti e Premiazione Opera vincitrice.

PREMI

La Giuria conferirà come premio all'autore dell'opera caratterizzata dal maggior merito artistico una MACCHINA CANON EOS 5D Mark III + Obiettivo EF 24-105mm f/4L IS USM (del controvalore di Euro 5.000).

LIBERATORIA

Ciascun proprietario risponde del contenuto delle proprie opere. L'iscrizione e la partecipazione al concorso, con l'invio del materiale richiesto e della Scheda d'Iscrizione, implica l'accettazione del presente regolamento, delle condizioni generali, dei termini di servizio e di informazione sulla privacy del sito Streamoff.tv.

Con la firma della liberatoria contenuta nella **Scheda di Iscrizione online**, il proprietario dell'opera garantisce di detenere tutti i diritti di sfruttamento delle immagini e delle musiche. Il proprietario dell'opera, sollevando da ogni responsabilità streamoff.tv ed i suoi legali rappresentanti:

- ▶ Concede sin d'ora a **Just Imagine sas** tutti i diritti non esclusivi di pubblicazione e sfruttamento dell'opera negli spazi dedicati di streamoff.tv, salvo richiesta da parte dello stesso di rimozione della propria opera dal sito.
- ▶ Autorizza Just Imagine sas ad utilizzare il proprio nominativo, e tutti i dati e materiali per tutti gli usi associati al sito streamoff.tv.
- ▶ Autorizza Just Imagine sas a proiettare l'opera gratuitamente alla serata di Premiazione, nell'eventualità che la stessa entri a far parte delle dieci opere finaliste.

SPECIFICHE TECNICHE VIDEO (consigliate)

- ▶ Estensione file: .mp4 (unica estensione accettata)
- ▶ Codec: H.264
- ▶ Frame rate: 24, 25, o 30 FPS
- ▶ Velocità dati (Data rate): 1300 kbps
- ▶ Risoluzione: 1280 x 720 (720p)
- ▶ Pixel aspect ratio: 1:1 (Square pixels)

SPECIFICHE TECNICHE AUDIO (consigliate)

- ▶ Codec: AAC (Advanced Audio Codec)
- ▶ Data rate: 320 kbps
- ▶ Sample rate: 44.1 kHz

Dimensione massima file: 2 GB

Per una qualità ottimale della visione si prega di codificare il film da **FILE HD** e **NON** da **DVD**.

INFO:

streamoff.tv;

info@streamoff.tv