



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/firenze-7-e-8-dicembre-il-monologo-su-anna-magnani-di-lidia-vitale-con-degustazione-vini>

Firenze, 7 e 8 dicembre: il monologo su ANNA MAGNANI di Lidia Vitale con degustazione vini

Si tiene a Firenze, il 7 e 8 dicembre, alle ore 21:00 presso la **Chiesa di Sant'Onofrio - Educatorio di Fuligno** (via Faenza 48) che, nelle sue forme attuali, risale all'ultima trasformazione operata nel Seicento, **SOLO ANNA, monologo di 50 minuti in atto unico** tratto dal testo teatrale di Franco D'Alessandro, *ROMAN NIGHTS*, sulla vita di **Anna Magnani**, interpretato da [Lidia Vitale](#) e diretto da Eva Minemar. Al termine dello spettacolo la prestigiosa cantina Ruffino offrirà una **degustazione di vini** - un **Chianti docg** ed un **Chianti classico riserva docg** - e di **olio nuovo**. Rappresentato per la prima volta all'**Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles** nel marzo 2012, lo spettacolo ha già fatto tappa a Milano e quindi a Roma, il 15, 16 e 17 novembre scorsi e giovedì 21 novembre sul palco della seconda edizione del **San Marino Film Festival** [a cui si riferisce la foto realizzata da Yara Bonanni] e sarà a **Civitavecchia** dopodomani, venerdì 29 novembre.

Ecco un **assaggio dello spettacolo**:

Un **omaggio** che prende vita, dopo gli ottimi riscontri di pubblico e stampa ottenuti a Los Angeles, Cleveland, Torino, New York, Roma, Milano, San Marino e Catanzaro (a sostegno del comitato *Salviamo il Masciari*) nell'anno delle celebrazioni del quarantennale della morte dell'attrice. Spesso sono le **case private** il luogo di rappresentazione, in maniera quasi clandestina, in giro per l'Italia, come già accaduto a Milano, Bologna e Roma. Lo spettacolo quasi preferisce le location alternative come la galleria d'arte Howtan Space. L'attrice Lidia Vitale, che per questa interpretazione ha vinto il Premio Anna Magnani nel 2012 e il Premio Enriquez nel 2013 sarà anche al prossimo Festival del Cinema di Roma con il film *La santa*, di Cosimo Alemà.

[Lidia Vitale](#) è **Anna Magnani**: in italiano ed inglese, senza un palcoscenico, interagendo tanto con lo spazio che con gli spettatori, dona corpo ed essenza ad undici momenti significativi, altrettanti colloqui ideali, componendo un ritratto pubblico e privato dell'icona del cinema neorealista italiano. I gioielli di scena fanno parte dei **costumi di scena** dell'attrice **Anna Magnani** in America e sono stati donati a Lidia Vitale dalla produttrice **Rose Ganguzza**. Il testo rivela i tratti più intimi e affascinanti non solo della sua vita, tumultuosa dentro e fuori la scena, ma anche della sua straordinaria carriera di artista riconosciuta a livello internazionale - è stata la prima attrice non americana a vincere un **Premio Oscar**. L'autore, in questo nuovo lavoro esplora gli aspetti drammatici, divertenti e allo stesso tempo toccanti della donna e dell'artista: dal fallimento del primo matrimonio con Alessandrini, alla sua storia con **Massimo Serato** da cui ha avuto il suo unico e amatissimo figlio, al grande amore con **Roberto Rossellini** con cui ha condiviso vita e arte. **Anna Magnani**, vissuta a cavallo tra gli anni Trenta e Settanta, ha combattuto per tutta la vita: per ottenere gli stessi diritti lavorativi degli uomini, per imporre un'immagine di donna diversa, per ottenere la patria potestà del figlio, Luca; ma soprattutto ha combattuto per restare fedele a se stessa e alla propria arte, in cui l'attrice-Magnani non può prescindere dalla donna-Anna.

Per maggiori informazioni:

www.lidiavitale.com

Per prenotazioni spettacolo Firenze:

giusimilitano@gmail.com

tel. 055/2670615

Costo dell'evento:

Euros 20,00 (compresa degustazione di vini)

Ingresso solo su prenotazione