

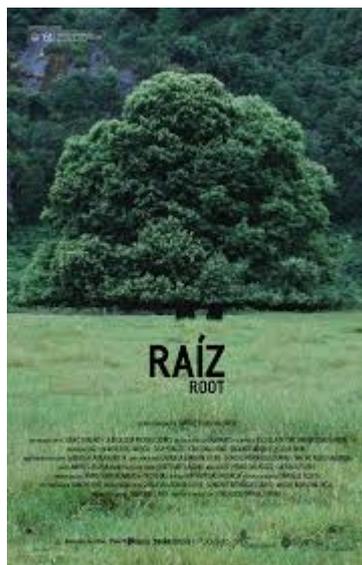


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/raiz>

Raiz

- FESTIVAL - Pesaro 50 -



Date de mise en ligne : giovedì 26 giugno 2014

Close-Up.it - storie della visione

Dopo la bellissima retrospettiva sul Nuovissimo Cinema Cileno, vista l'anno scorso, il Cile torna di nuovo in concorso alla 50° edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro col film *Raiz*, del giovanissimo Matias Rojas Valencia, alla sua opera prima. La ventiseienne Amalia ha un rapporto freddo con sua madre, dietro al quale si nasconde una storia di abusi. Tornata a casa per la morte della sua domestica, a cui era molto legata, decide di accompagnare il piccolo Cristòbal, figlio della defunta, alla ricerca del padre del ragazzino, di cui i due hanno solo un fotografia.

A bordo del pickup del padre Amalia, morto anche lui troppo presto, i due attraversano il sud del Cile, immersi in questo paesaggio che sembra scortarli lungo il viaggio, in cui il tempo sembra fermarsi, in un'istantanea piovosa e sempre grigia. Mai un raggio di sole accompagna questa ricerca delle radici, delle *Raiz* appunto, una ricerca generazionale, in cui le nuove generazioni, cercano disperatamente un contatto umano con quelle che le hanno precedute, violentate e dimenticate.

Raiz è un film dolce e poetico, girato con saggezza e libertà. Un viaggio intimo di due personaggi alla ricerca delle proprie radici, due figure che, nonostante fossero tratteggiate forse troppo in sottrazione, emanano il desiderio di capire il perché di questa assenza/violenza, e di scavalcarle, scalciarle via, come il poetico finale ci suggerisce.

Post-scriptum :

(*Raiz*); **Regia:**Matias Roja Valencia; **sceneggiatura:** Matias Roja Valencia; **fotografia:**Gabriela Larrain; **montaggio:**Matias Roja Valencia; **musica:** Josè Pedro Dal Pozzo, Arturo Zegres and PROTISTAS Band;Mercedes Mujica, Elsa Poblete, Cristòbal Ruiz; **produzione:**Sueno Sereno Producciones, La bicicleta Producciones **origine:** Cile, 2013; **durata:** 87'