



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/festival-del-film-di-roma-i-premi>

Festival del Film di Roma 2014

- I premi

- FESTIVAL - Festival Internazionale del Film di Roma 2014 -

Date de mise en ligne : sabato 25 ottobre 2014

Close-Up.it - storie della visione



Il pubblico ha premiato i film di tutte le linee di programma della Selezione Ufficiale: Cinema D'Oggi, Gala, Mondo Genere, Prospettive Italia. I riconoscimenti più importanti sono stati assegnati in base alle preferenze espresse dagli spettatori all'uscita dalle sale.

Gli spettatori hanno assegnato il:

- ▶ **Premio del Pubblico BNL | Gala:** [Trash](#) di Stephen Daldry
- ▶ **Premio del Pubblico | Cinema d'Oggi:** *Shier gongmin / 12 Citizens* di Xu Ang
- ▶ **Premio del Pubblico | Mondo Genere:** *Haider* di Vishal Bhardwaj
- ▶ **Premio del Pubblico BNL | Cinema Italia (Fiction):** [Fino a qui tutto bene](#) di Roan Johnson
- ▶ **Premio del Pubblico | Cinema Italia (Documentario):** *Looking for Kadija* di Francesco G. Raganato

Per la prima volta in un Festival, grazie alla tecnologia di Akai e Xaos, è stato possibile votare attraverso la App (per iOS e Android) e il sito ufficiale del Festival www.romacinemafest.org. Si è potuto inoltre votare in modo assistito nei Foyer delle sale Santa Cecilia, Sinopoli e Petrassi (Auditorium Parco della Musica) e presso il punto voto situato nel Villaggio del Cinema.

ALICE NELLA CITTA'

- ▶ Miglior film del Concorso Young/Adult: *The Road Within* di Gren Wells
 - ▶ Premio speciale della Giuria: [Trash](#) di Stephen Daldry
-

Premio TAODUE Camera d'Oro alla migliore opera prima

Tutte le opere prime di lungometraggio presenti nelle diverse sezioni (Selezione Ufficiale e Sezioni Autonome e Parallele) hanno concorso all'assegnazione di questo riconoscimento. La giuria presieduta da Jonathan Nossiter (regista) e composta da Francesca Calvelli (montatrice), Cristiana Capotondi (attrice), Valerio Mastandrea (regista, attore, produttore) e Sydney Sibilia (regista) ha assegnato il Premio TAODUE Camera d'Oro alla migliore opera prima a:

- ▶ Andrea Di Stefano regista di [Escobar: Paradise Lost](#) (Gala)
 - ▶ Laura Hastings-Smith produttore di [X+Y](#) di Morgan Matthews (Alice nella città)
 - ▶ **Menzione speciale:** [Last Summer](#) di Lorenzo Guerra Seràgnoli (Prospettive Italia)
-

Premio DOC/IT al Migliore Documentario italiano

La giuria presieduta da Federico Schiavi (produttore) e composta da Valeria Adilardi (produttrice), Mario Balsamo (regista), Ilaria De Laurentiis (montatrice) e Paolo Petrucci (regista e montatore) ha assegnato il premio DOC/IT al Migliore Documentario italiano a:

- ▶ [Largo Baracche](#) di Gaetano Di Vaio (Prospettive Italia)
 - ▶ **Menzione speciale:** [Roma Termini](#) di Bartolomeo Pampaloni (Prospettive Italia)
-

PREMI SECONDARI

Premio Farfalla d'Oro Agiscuola

- [Gone Girl](#) di David Fincher

The SIGNIS Award - Ente dello Spettacolo (dotato di un premio di cinquemila euro)

- **Ex aequo:** [Fino a qui tutto bene](#) di Roan Johnson e [Wir sind jung. Wir sind stark. / We are young. We are strong.](#) di Burhan Qurbani
- **Menzione speciale:** [Biagio](#) di Pasquale Scimeca

Premio L.A.R.A. (Libera Associazione Rappresentanza di Artisti) al Miglior Interprete Italiano

- Marco Marzocca per il film [Buoni a nulla](#) di Gianni Di Gregorio
- **Menzione speciale** a Silvia D'Amico per il film [Fino a qui tutto bene](#) di Roan Johns

Premio A.I.C. per la Migliore Fotografia

- Luis David Sansans per [Escobar: Paradise Lost](#) di Andrea Di Stefano

Premio A.M.C. al Miglior Montaggio

- Julia Karg per [Wir sind jung. Wir sind stark. / We are young. We are strong.](#) di Burhan Qurbani

Premio al Miglior Suono - A.I.T.S.

- [Last Summer](#) di Leonardo Guerra Seràgnoli

Premio La Chioma di Berenice - al Miglior Truccatore

- Simona Castaldi per [Soap Opera](#) di Alessandro Genovesi

Premio La Chioma di Berenice - al Miglior Acconciatore

- Fabio Lucchetti per [Soap Opera](#) di Alessandro Genovesi

Premio Akai International Film Fest

- [Fino a qui tutto bene](#) di Roan Johns

Green Movie Award

- [Biagio](#) di Pasquale Scimeca

Premio di critica sociale "Sorriso diverso Roma 2014"

- Film italiano: [Biagio](#) di Pasquale Scimeca
- Film straniero: [Wir sind jung. Wir sind stark. / We are young. We are strong.](#) di Burhan Qurbani